

Istituto Comprensivo n. 1 Sinnai



CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO

L'elaborazione di un curriculum verticale d'Istituto ha l'obiettivo di accompagnare l'alunno nel suo processo di crescita in modo organico e completo, dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di I grado, riducendo così la discontinuità nel passaggio tra i diversi ordini di scuola.

Il curriculum verticale permette la realizzazione della continuità educativa e metodologico-didattica, la continuità dinamica dei contenuti delle singole discipline, il confronto costruttivo, fissando le dimensioni di apprendimento, gli obiettivi e i traguardi per lo sviluppo delle competenze da raggiungere per ogni annualità.

Le indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (2012) affermano che: "L'itinerario scolastico dai tre ai quattordici anni, pur abbracciando tre tipologie di scuola caratterizzate ciascuna da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo. (...) gli istituti comprensivi consentono la progettazione di un unico curriculum verticale e facilitano il raccordo con il secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione."

L'organizzazione dei tre ordini in un unico istituto comprensivo consente un lavoro di progettazione che coinvolge tutti i ragazzi e tutti i docenti e che permette di costruire un "curriculum verticale" in cui le competenze acquisite dall'alunno nell'ordine di scuola precedente vengono valorizzate e ampliate nell'ordine di scuola successivo, rendendo il percorso formativo un continuum armonico e globale.

Finalità del curriculum verticale:

- garantire un percorso graduale di crescita progressiva e globale;
- consentire l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze;
- realizzare le finalità dell'uomo e della donna, del cittadino e della cittadina;
- orientare nella continuità;
- favorire la realizzazione del proprio "progetto di vita".

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA	IL SE' E L'ALTRO	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Il bambino conquista una progressiva autonomia, il senso dell'identità personale, la stima di sé.</p> <p>Riconosce, controlla ed esprime emozioni, sentimenti e bisogni.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della propria famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza.</p> <p>Ascolta, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini, rendendosi conto che esistono punti di vista diversi.</p> <p>E' consapevole delle differenze e sa averne rispetto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e gestire in modo autonomo bisogni personali: mangiare, uso dei servizi igienici, vestirsi e svestirsi. • Rispettare l'ambiente scolastico utilizzando con cura giochi e materiali personali e non. • Portare a termine consapevolmente l'impegno preso (consegne, piccoli incarichi). • Riconoscersi come soggetto dotato di una sua specifica "unicità" • Rievocare fatti, luoghi e persone con cui è coinvolto emotivamente. • Manifestare emozioni, stati d'animo e sentimenti sapendo controllare e canalizzare la propria aggressività. • Maturare la capacità di riflettere sui suoi comportamenti e sulle conseguenze che ne derivano. • Riconoscersi come appartenente al proprio nucleo familiare e alla propria comunità. • Sapersi confrontare con realtà diverse dalla propria. Saper riconoscere l'importanza delle regole e rispettarle. • Partecipare al gioco e alle attività proposte collaborando con gli altri. • Essere disponibile ad accettare le diversità, gestendo i contrasti attraverso regole condivise. • Manifestare rispetto verso le altre culture. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di collaborazione per il raggiungimento di uno scopo comune, • Giochi per consolidare le relazioni nel gruppo sezione • Attività di collaborazione e relativa conversazione sugli stati d'animo provati • Conversazione sulla cura personale • Giochi di movimento e orientamento nello spazio scuola con delle regole da rispettare • Conversazione sulle regole di base da rispettare nei diversi ambienti scolastici • Incontri con adulti e bambini provenienti da altri paesi di culture diverse per scoprire tradizioni, usi e costumi.

CAMPO D'ESPERIENZA	CORPO E MOVIMENTO	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Il bambino: conosce il sé corporeo Rappresenta il proprio corpo in modo completo Comunica secondo il linguaggio corporeo Acquisisce fiducia nelle proprie capacità motorie Esercita l'equilibrio statico e dinamico Discrimina destra e sinistra su di sé Migliora la motricità fine della mano e la coordinazione oculo – manuale Partecipa a giochi collettivi rispettandone le regole Sviluppa una positiva immagine di sé</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la lateralità, segmentarietà, controllo posturale • Rafforzare gli schemi motori di base: rotolare, strisciare, camminare, correre ecc.... • Consolidare la capacità di controllo del proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche • Eseguire attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità • Sviluppare la coordinazione oculo – manuale • Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico • Assumere comportamenti igienici e salutistici • Rispettare le regole della sicurezza nei vari ambienti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione di percorsi che prevedono l'alternarsi di schemi motori, camminare, marciare, zigzagare, rotolare, correre, ecc. • Esecuzione di giochi mirati ad assumere posizioni di equilibrio • Attività di motricità fine • Attività su una corretta alimentazione e benessere fisico
CAMPO D'ESPERIENZA	I DISCORSI E LE PAROLE	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Il bambino usa la lingua italiana, accresce il proprio lessico e lo migliora; coglie il significato di parole e discorsi e fa ipotesi sui significati. Utilizza il linguaggio verbale in diverse situazioni, esprimendo e comunicando</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare e comprendere • Utilizzare il linguaggio verbale per esprimere e comunicare esperienze, emozioni e sentimenti • Saper utilizzare la lingua in maniera creativa sperimentando e giocando • Ascoltare, comprendere e inventare storie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e comprensione di una storia • Memorizzazione canti e filastrocche a tema • Conversazione mirata a raccontare esperienze personali

<p>agli altri emozioni, sentimenti e argomentazioni.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</p> <p>Ragiona sulla propria lingua e su lingue diverse, sperimentando la pluralità dei linguaggi anche attraverso creatività e fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare e ripetere canti e poesie • Scoprire e riconoscere la presenza di lingue diverse dalla propria • Sperimentare primissime forme di lingua scritta anche con l'utilizzo di tecnologie digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi che prevedono la ripetizione di parole o brevi frasi • Manipolazione di una storia per modificare alcuni aspetti, con l'utilizzo di tecnologie digitali
CAMPO D'ESPERIENZA	IMMAGINI SUONI E COLORI	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Il bambino</p> <p>Rappresenta graficamente e attraverso attività manipolative con tecniche diverse</p> <p>Sceglie consapevolmente i materiali necessari per creare, inventare, modellare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e distinguere i colori primari e secondari • Conoscere varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative • Conoscere e utilizzare strumenti e materiali vari (pennelli, tempere, acquarelli, materiale da recupero, pennarelli, matite colorate, colori a cera, collage, ecc) • Utilizzare il suono e utilizzarlo con creatività 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività varie sui colori primari e secondari • Realizzazione di elaborati individuali e di gruppo con l'uso di diverse tecniche • Attività per distinguere suoni e rumori • Attività mirata a mettere in sequenza una serie di codici per semplici animazioni digitali

Riconosce le principali forme geometriche, le rappresenta e le identifica come simboli Distingue e utilizza i colori Codifica i suoni percepiti e li riproduce	<ul style="list-style-type: none"> Avere consapevolezza del proprio corpo e delle proprie potenzialità espressive 	<ul style="list-style-type: none"> Uso di registratori digitali per raccogliere suoni e rumori durante un'uscita
CAMPO D'ESPERIENZA	LA CONOSCENZA DEL MONDO	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
SCIENZE Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti e i fenomeni naturali. Accorgendosi dei loro cambiamenti si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	<ul style="list-style-type: none"> Porre domande sulle cose e sulla natura Descrivere e confrontare fatti e eventi Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni Stabilire la relazione esistente tra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) Mettere in ordine fatti e fenomeni della realtà Individuare l'esistenza di problemi e delle possibilità di affrontarli e risolverli Elaborare previsioni e ipotesi Progettare e inventare forme e oggetti e organizzare contesti favorevoli 	<ul style="list-style-type: none"> Attività volte a riconoscere varie forme di vita Osservazione diretta-indiretta di un'ambiente per rilevare la relazione degli organismi viventi con esso Confronto tra due esseri viventi dello stesso ambiente
MATEMATICA Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti-indietro, sopra-sotto, destra-sinistra etc. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio Numerare (ordinalità e cardinalità del numero) Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari Comprendere e rielaborare mappe e percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppamenti di oggetti in base a colore Prime misurazioni con semplici strumenti Confronto di elementi per discriminare la dimensione, grande-piccolo e la quantità, tanti-pochi Giochi cantati, memorizzazione di filastrocche-conte per apprendere la sequenza numerica

<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrare, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata</p> <p>Il bambino ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura convenzionali e non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività per individuare il rapporto tra numero e quantità
<p>TECNOLOGIA:</p> <p>Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti e i fenomeni naturali. Accorgendosi dei loro cambiamenti si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Porre domande sulle cose e sulla natura • Descrivere e confrontare fatti e eventi • Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni • Stabilire la relazione esistente tra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) • Mettere in ordine fatti e fenomeni della realtà • Individuare l'esistenza di problemi e delle possibilità di affrontarli e risolverli • Elaborare previsioni e ipotesi • Progettare e inventare forme e oggetti e organizzare contesti favorevoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione dell'ambiente circostante per rilevare gli aspetti stagionali • Esplorazione degli oggetti di un rituale e funzioni d'uso in quel contesto • Classificazione attraverso un diagramma ad albero

LINGUA ITALIANA

SCUOLA PRIMARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in una conversazione. • Comprende quanto viene detto. • Riferisce ciò che viene detto. • Legge in modo chiaro semplici frasi e brevi testi. • Comprende le informazioni essenziali. • Scrive autonomamente parole e frasi. • Scrive semplici pensieri ed esperienze rispettando le principali regole ortografiche. 	CLASSE PRIMA	
	<i>Ascoltare e parlare</i> <ul style="list-style-type: none"> • Intervenire negli scambi comunicativi rispettando l'ordine cronologico e le regole convenzionali della conversazione. <i>Leggere</i> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la strumentalità della lettura. • Leggere e comprendere brevi testi. <i>Scrivere</i> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in modo corretto parole e frasi autonomamente e sotto dettatura. <i>Riflessione linguistica</i> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scambi comunicativi liberi e guidati. • Vissuti personali e della classe. • Semplici testi narrativi. • Codice: fonema, grafema, parola, frase. • Presentazione dei diversi caratteri di scrittura. • Brevi testi di vario genere. • Il codice alfabetico ed il rapporto suono-segno. • Le frasi e i loro significati. • Semplice testo narrativo. • Tecnica della lettura e della scrittura. • Digrammi, trigrammi, raddoppiamenti, accento, apostrofo. • Genere e numero del sostantivo.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Interviene in modo pertinente in una comunicazione orale. • Comprende regole e istruzioni date oralmente. • Racconta seguendo un ordine logico e cronologico. • Legge e comprende varie tipologie 	CLASSE SECONDA	
	<i>Ascoltare e parlare</i> <ul style="list-style-type: none"> • Intervenire negli scambi comunicativi rispettando l'ordine cronologico e le regole convenzionali della conversazione. <i>Leggere</i> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la strumentalità della lettura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Narrazione di esperienze personali. • Narrazione di storie ascoltate. • Lettura espressiva, scorrevole e silenziosa. • Testi letti dall'insegnante, individualmente e in gruppo. • Tipologie testuali diverse: narrativo, descrittivo,

<p>testuali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive in modo autonomo per narrare semplici esperienze personali o per scopi legati al proprio vissuto. • Descrive oggetti, persone ed animali. • Conosce ed applica le principali convenzioni ortografiche. • Conosce alcune categorie grammaticali. • Arricchisce il patrimonio lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi testi. <p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in modo corretto frasi e semplici testi autonomamente e sotto dettatura. <p>Riflessione linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali convenzioni ortografiche. 	<p>fantastico, poetico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struttura della frase minima. • Espansione della frase. • Individuazione di alcune categorie grammaticali: nomi, articoli, azioni, qualità.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno:	CLASSE TERZA	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e riferisce gli argomenti affrontati. • Coglie il senso globale di una comunicazione/narrazione orale. • Riferisce i contenuti ascoltati. • Legge e comprende testi di vario genere. • Legge semplici testi sia poetici che di altre tipologie. • Produce testi di vario tipo legati a scopi concreti. • Individua gli elementi essenziali di alcune tipologie testuali. • Comunica per iscritto, strutturando testi coerenti. • Compie osservazioni su frasi e su testi per rilevarne regolarità/irregolarità. • Conosce ed usa le principali regole ortografiche. • Riconosce e analizza alcune categorie grammaticali. 	<p>Ascoltare e parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere messaggi di tipo diverso. Riferire esperienze personali e interagire nelle diverse situazioni comunicative. <p>Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi in modo scorrevole e appropriato, individuando l'argomento centrale e le informazioni essenziali. <p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre e rielaborare semplici testi di vario tipo rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali. <p>Riflessione linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche e morfologiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Varie forme di comunicazione orale: descrizione, racconto, narrazione, dialogo. • Testi idonei a stimolare il piacere di leggere. • Letture per studiare, fare, partecipare. • Analisi e produzione di testi per vari scopi: descrizioni, narrazioni, racconti... • Strategie di scrittura al fine di riassumere, sintetizzare, redigere mappe. • Struttura della frase minima e individuazione del soggetto e del predicato. • Arricchimento della frase. • Individuazione di alcune categorie grammaticali: nomi, articoli, aggettivi qualificativi, verbi (tempi semplici del modo indicativo). Discorso diretto e indiretto.

<ul style="list-style-type: none"> •Riconosce le parti fondamentali della frase e la sua struttura. •Amplia il lessico con l'uso del vocabolario. 		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> •Comprende e riferisce gli argomenti affrontati. •Coglie il senso globale di una narrazione orale. •Riferisce i contenuti ascoltati. •Legge con scorrevolezza testi di vario genere. •Comprende testi di vario genere in vista di scopi funzionali. •Legge semplici e brevi testi letterari, sia poetici che narrativi. •Produce testi di vario tipo legati a scopi concreti. •Individua gli elementi essenziali di alcune tipologie testuali. •Comunica per iscritto strutturando testi corretti e coerenti. •Riassume un testo utilizzando schemi predisposti. •Conosce ed usa le principali regole ortografiche. •Utilizza i segni di punteggiatura anche in funzione espressiva. •Riconosce e analizza alcune categorie grammaticali. •Riconosce le parti fondamentali della 	CLASSE QUARTA	
	<p>Ascoltare e parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere messaggi di tipo diverso. Riferire esperienze personali e interagire nelle diverse situazioni comunicative. <p>Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi in modo scorrevole e appropriato, individuando l'argomento centrale e le informazioni essenziali. <p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre e rielaborare testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali. <p>Riflessione linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il proprio linguaggio di nuovi termini specifici relativi alle varie discipline. • Riconoscere e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche e morfologiche. 	<ul style="list-style-type: none"> •Tutte le forme di comunicazione orale: descrizione, racconto, narrazione, dialogo. •Varietà di testi idonei a stimolare il piacere di leggere. •Letture per studiare, fare, partecipare. •Produzione di testi per vari scopi. •Strategie di scrittura al fine di riassumere, sintetizzare, redigere mappe. •Struttura della frase individuando soggetto, predicato verbale e nominale, complementi diretti ed indiretti. Individuazione delle diverse parti del discorso.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e riferisce gli argomenti affrontati durante le conversazioni. • Coglie il senso globale di una narrazione orale. • Riferisce in modo chiaro i contenuti ascoltati. • Riferisce in modo chiaro l'idea centrale di un testo. • Riferisce situazioni personali arricchendole con riflessioni pertinenti. • Legge con espressione e scorrevolezza testi di vario genere. • Comprende testi di vario genere in vista di scopi funzionali. • Legge semplici e brevi testi letterari, sia poetici che narrativi. • Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi. • Produce testi di vario genere rispettando un ordine logico di esposizione. • Rielabora testi poetici attraverso varie modalità. • Analizza e sintetizza un testo. • Riconosce la struttura della lingua e utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta. 	CLASSE QUINTA	
	<p>Ascoltare e parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere messaggi di tipo diverso. Riferire esperienze personali e interagire nelle diverse situazioni comunicative. <p>Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi in modo scorrevole e appropriato, individuando l'argomento centrale e le informazioni essenziali. <p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre e rielaborare testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali. <p>Riflessione linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il proprio linguaggio di nuovi termini specifici, relativi alle varie discipline. • Riconoscere e analizzare le parti fondamentali del discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tutte le forme di comunicazione orale. • Varietà di testi idonei a stimolare il piacere di leggere. • Letture per studiare, fare, partecipare. • Analisi e produzione di testi per vari scopi. • Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. • Strategie di scrittura al fine di riassumere e sintetizzare. • Struttura della frase, individuando il soggetto espresso e sottinteso, predicato verbale e complemento oggetto. • Parti variabili e invariabili del discorso. Modi finiti del verbo.

SCUOLA SECONDARIA		
NUCLEO FONDANTE	ASCOLTO E PARLATO	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "c" dai media, riconoscendone la fonte, il te la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere testi di vario tipo riconoscendone le informazioni principali, lo scopo e l'argomento. Intervenire in una conversazione in modo pertinente, rispettando tempi e turni di parola. Narrare in modo chiaro esperienze, seguendo un ordine logico-cronologico e avvalendosi di un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> Strategie dell'ascolto. Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto. Lessico specifico
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere testi di vario tipo riconoscendone le informazioni esplicite e implicite, lo scopo e l'argomento. Intervenire in una conversazione in modo pertinente, rispettando tempi e turni di parola. Esporre in modo chiaro e corretto esperienze e argomenti di studio, seguendo un ordine logico, avvalendosi di un lessico adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> Strategie dell'ascolto. Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto. Lessico specifico Tecniche di scrittura relative all'ascolto: scalette e appunti.
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo 	<ul style="list-style-type: none"> Strategie dell'ascolto Principali scopi della comunicazione orale (informare, persuadere, dare istruzioni). Lessico specifico Tecniche di scrittura relative all'ascolto: scalette e appunti.

	<p>personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. • Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. • Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). • Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. 	
--	---	--

NUCLEO FONDANTE	LETTURA	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo chiaro e scorrevole testi di vario tipo. • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione. • Comprendere diverse tipologie testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce (pause, intonazione, ecc.) • Tecniche di miglioramento dell'efficacia della lettura quali sottolineatura e note al margine. • Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: la fiaba, la favola, la leggenda, il mito, il racconto di paura, il racconto umoristico e il testo poetico. • Mitologia. Epica classica e medievale.
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo. • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura. • Comprendere le diverse tipologie testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di lettura (approfondita, orientativa). • Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: fantasy, horror, giallo, avventura, racconto autobiografico, lettera, diario e testo poetico. • Storia della Letteratura dalle origini al Settecento
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di lettura (approfondita, orientativa, selettiva). • Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: fantastico, fantascienza, romanzo storico, romanzo di formazione, novella e testo poetico. • Storia della Letteratura dall'Ottocento agli autori contemporanei.

	<p>(lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. • Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. • Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili. • Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). • Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. • Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. • Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo 	
--	--	--

NUCLEO FONDANTE	SCRITTURA	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, regolativo) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Procedure per isolare ed evidenziare concetti importanti. • Registri linguistici (formale, medio, informale) • Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, informativi, regolativi, espressivi, epistolari, descrittivi. • Riscrittura e manipolazione di in testo narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, poetico (introduzione di nuove parti, riassunti, parafrasi, ecc.) <p>Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso).</p>
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di scrittura (progettazione, organizzazione dei contenuti, stesura del testo e perfezionamento) • Registri linguistici (formale, medio, informale). • Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, informativi, regolativi, espressivi, epistolari, descrittivi e letterari. • Riscrittura e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, poetico (introduzione di nuove parti, riassunti, parafrasi, ecc.)

CLASSE TERZA

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.• Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.• Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.• Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.• Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.• Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.• Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. <ul style="list-style-type: none">• Strategie di scrittura (progettazione, organizzazione dei contenuti, stesura del testo e perfezionamento).• Registri linguistici (formale, medio, informale).• Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, informativi, regolativi, espressivi, epistolari, descrittivi, argomentativi, interpretativo-valutativi (recensioni, saggi e commenti critici) e letterari.• Riscrittura e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, poetico (introduzione di nuove parti, riassunti, parafrasi, ecc.) |
|--|---|

NUCLEO FONDANTE	ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, letture ed attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa. • Utilizzare dizionari di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il lessico (famiglie di parole, campi semantici, legami semantici tra parole, usi figurati, ecc.). • Uso del dizionario.
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare, attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, letture ed attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. • Realizzare scelte lessicali appropriate in base alla situazione comunicativa. • Utilizzare dizionari di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il lessico (famiglie di parole, campi semantici, legami semantici tra parole, usi figurati, ecc.). • Uso del dizionario.
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il lessico (famiglie di parole, campi semantici, legami semantici tra parole, usi figurati, ecc.). • Uso del dizionario.

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. • Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. 	
NUCLEO FONDANTE	ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali le relazioni fra significati delle parole. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, alterazione e composizione. • Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riflettere sui propri errori, allo scopo di imparare ad autocorreggerli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali della lingua italiana. • Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (prefissi, suffissi, parole semplici, alterate, derivate, composte).-
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo le strutture grammaticali e le principali funzioni logiche della lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura della frase semplice e analisi logica
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. • Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei 	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura della frase complessa e analisi del periodo.

	<p>principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. • Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. • Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	
--	---	--

LINGUA INGLESE

SCUOLA PRIMARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: Comprende semplici e brevi frasi orali in contesti noti.	CLASSE PRIMA	
	Ascolto <ul style="list-style-type: none"> Eeguire semplici istruzioni e comprendere espressioni pronunciate chiaramente e lentamente. Interazione orale <ul style="list-style-type: none"> Produce parole o semplici frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> Formule di saluto, espressioni per chiedere e dire il nome, semplici espressioni correlate alla vita della classe, quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco (go, point, sit down, stand up ...) Ambiti lessicali relativi a colori, numeri (da 1 a 10), oggetti di uso comune, animali domestici e parti del viso e del corpo.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> Comprende globalmente brevi espressioni e semplici frasi in lingua inglese. Riconosce parole già note e memorizzate abbinandole agli oggetti corrispondenti. Utilizza semplici espressioni nelle prime comunicazioni orali.	CLASSE SECONDA	
	Ascolto <ul style="list-style-type: none"> Eeguire semplici istruzioni e comprendere espressioni pronunciate chiaramente e lentamente. Interazione orale <ul style="list-style-type: none"> Interagire con un compagno per salutarsi, presentarsi e giocare utilizzando frasi semplici e brevi. Ricezione scritta <ul style="list-style-type: none"> Comprendere semplici e brevi messaggi costruiti con materiali linguistici, legati ad immagini già conosciute oralmente. Produzione scritta <ul style="list-style-type: none"> Scrivere parole e messaggi brevi e semplici di uso comune. 	<ul style="list-style-type: none"> Espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande ed istruzioni, seguire indicazioni). Ambiti lessicali relativi ad oggetti personali, all'ambiente familiare e scolastico, all'età, ai numeri (da 1 a 20), a dimensioni e a forme degli oggetti di uso comune, agli animali.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Comprende globalmente semplici espressioni ed istruzioni in lingua inglese. • Legge e comprende brevi frasi costruite con materiale linguistico già noto. • Utilizza il lessico appreso per scopi pratici. 	CLASSE TERZA	
	Ascolto <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. Interazione orale <ul style="list-style-type: none"> • Interagire utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Ricezione scritta <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici e brevi messaggi costruiti con materiali linguistici, legati ad immagini, già conosciuti oralmente. Produzione scritta <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e messaggi semplici e brevi di uso comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettere dell'alfabeto. • Suoni della L2. • Ambiti lessicali relativi ad oggetti personali, all'ambiente familiare e scolastico, all'età, ai numeri (da 20 a 50), al sistema monetario inglese, a dimensioni e a forme degli oggetti di uso comune, ai luoghi della città, ai colori, a cibo e bevande, a sport e caratteristiche dell'aspetto fisico.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> • Comprende ascoltando il significato di domande e risposte, comandi, semplici dialoghi e semplici descrizioni con il supporto dell'immagine. • Legge e comprende brevi testi, dialoghi e descrizioni relativi ad ambiti familiari. • Chiede e fornisce alcune semplici informazioni. • Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente • Utilizza vocaboli che si riferiscono a 	CLASSE QUARTA	
	Ascolto <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Interazione orale <ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore e scambia semplici informazioni inerenti alla sfera personale. Ricezione scritta <ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti 	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni per: congedarsi, ringraziare, chiedere e dire l'ora, chiedere e dire il prezzo, chiedere e parlare del tempo atmosferico e del tempo naturale, chiedere e dire la data, chiedere e dire il proprio indirizzo, descrivere ed individuare persone, luoghi, paesaggi naturali ed oggetti, chiedere e dare permessi, dire e chiedere ciò che piace e non piace, chiedere e dare informazioni personali, chiedere e dire ciò che si sta facendo. • Lessico relativo ai numeri fino a cento, al sistema monetario inglese, alle indicazioni direzionali, alle professioni, ai mezzi di trasporto, ai capi

<p>bisogni immediati. Copia e scrive autonomamente semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</p> <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici e brevi frasi. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coglie i principali elementi linguistici e culturali appartenenti alla lingua straniera per riconoscere nessi, significati e differenze. 	<p>d'abbigliamento, alla descrizione di persone, animali, luoghi della città, ambiente domestico, cibi e bevande.</p>
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende ascoltando il significato di domande e risposte, comandi, semplici dialoghi e semplici descrizioni con il supporto dell'immagine. • Legge e comprende brevi testi, dialoghi e descrizioni relativi ad ambiti familiari. • Chiede e fornisce alcune semplici informazioni. • Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente • Utilizza vocaboli che si riferiscono a bisogni immediati. Copia e scrive autonomamente semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. 	<p style="text-align: center;">CLASSE QUINTA</p>	
	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. <p>Interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore e scambia semplici informazioni inerenti alla sfera personale. <p>Ricezione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici e brevi frasi. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coglie i principali elementi linguistici e culturali appartenenti alla lingua straniera per riconoscere nessi, significati e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni per: congedarsi, ringraziare, chiedere e dire l'ora, chiedere e dire il prezzo, chiedere e parlare del tempo atmosferico e del tempo naturale, chiedere e dire la data, chiedere e dire il proprio indirizzo, descrivere ed individuare persone, luoghi, paesaggi naturali ed oggetti, chiedere e dare permessi, dire e chiedere ciò che piace e non piace, chiedere e dare informazioni personali, chiedere e dire ciò che si sta facendo. • Lessico relativo ai numeri fino a cento, al sistema monetario inglese, alle indicazioni direzionali, alle professioni, ai mezzi di trasporto, ai capi d'abbigliamento, alla descrizione di persone, animali, luoghi della città, ambiente domestico, cibi e bevande.

SCUOLA SECONDARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone brevemente semplici argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. 	CLASSE PRIMA	
	<p>ASCOLTO Ascoltare con attenzione messaggi, comunicazioni, istruzioni, consegne. Comprendere gli elementi essenziali di una comunicazione orale che riprende schemi linguistici e vocaboli noti. Comprendere informazioni di un testo elementare.</p> <p>PARLATO Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando frasi e parole già incontrate, con intonazione e pronuncia sufficientemente corrette da non compromettere la comunicazione del messaggio. Interagire con un compagno in brevi conversazioni, in modo comprensibile, utilizzando frasi e parole già incontrate.</p> <p>LETTURA Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati eventualmente da supporti visivi, cogliendone il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>SCRITTURA Scrivere semplici messaggi e brevi lettere personali anche se formalmente difettose, seguendo una traccia.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Utilizzare funzioni e strutture in modo adeguato.</p>	<p>FUNZIONI LINGUISTICHE: Salutare Chiedere l'identità di qualcuno Identificare oggetti e persone Chiedere e dire la nazionalità, la provenienza e l'età Esprimere possesso Descrivere la propria casa Chiedere e dire l'ora e la data Chiedere e dire ciò che si è o non si è capaci di fare Chiedere, dare/rifiutare un permesso Chiedere e dare istruzioni Dire ciò che piace o non piace Localizzare qualcuno o qualcosa Parlare di azioni abituali e quotidiane; Parlare di azioni in corso Fare acquisti di vestiario, chiedere, dire e capire i prezzi</p> <p>LESSICO Pertinente alle aree di conoscenza affrontate: Alfabeto, Saluti, Titoli di cortesia, Numeri ordinali e cardinali Giorni e mesi, Colori, Paesi e nazionalità, Stanze di una casa e mobilio, Ore, Rapporti di parentela, Animali, Materie scolastiche, oggetti dell'aula e lessico legato alla vita di classe Attività quotidiane e del tempo libero, Oggetti del tempo libero, Vestiti, Denaro</p> <p>STRUTTURE Pronomi personali soggetto</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>Rilevare semplici analogie o differenze fra lingue diverse.</p> <p>Confrontare modelli di civiltà e cultura diversi.</p> <p>Riconoscere i progressi e le difficoltà che incontra nell'apprendere la lingua straniera.</p> <p>Essere maggiormente consapevoli del proprio comportamento.</p>	<p>To be / to have nelle tre forme + risp. brevi</p> <p>Articolo determinativo e indet.</p> <p>Aggettivi e pronomi dimostrativi</p> <p>Question words</p> <p>Plurali regolari e irregolari</p> <p>Genitivo sassone</p> <p>Aggettivi e pronomi possessivi</p> <p>Avverbi di frequenza</p> <p>Present simple nelle 3 forme + risposte brevi</p> <p>There is /are</p> <p>Preposizioni di luogo - Preposizioni di tempo</p> <p>Why / Because</p> <p>Countable / uncountable nouns, articoli partitivi (some /any)</p> <p>how much/many</p> <p>Modale Can/can't</p> <p>Imperativo</p> <p>Present continuous (nelle tre forme + risposte brevi)</p> <p>CULTURA</p> <p>Presentazione di aspetti relativi alla cultura anglofona inerenti soprattutto all'ambito familiare e riflessione sulle somiglianze e differenze fra questi e quelli della propria cultura. Inoltre :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informazioni sulla geografia del Regno Unito • Principali luoghi d'interesse a Londra • La scuola nel Regno Unito <p>Plot e personaggi dello spettacolo teatrale a cui si assisterà durante l'anno scolastico</p>
--	--	---

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
CLASSE SECONDA		
	<p>ASCOLTO</p> <ul style="list-style-type: none"> . Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. <p>PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> . <i>Descrivere o presentare</i> persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace e non piace. . <i>Interagire</i> in modo comprensibile con un compagno, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, in contesti familiari. <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. . Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. . Leggere brevi testi su argomenti di civiltà e comprenderne il significato globale. . Leggere semplici testi riguardanti istruzioni pratiche. <p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Produrre risposte a questionari e formulare domande. . Raccontare brevemente per iscritto esperienze personali, con frasi semplici. . Scrivere brevi lettere personali che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. 	<p>FUNZIONI LINGUISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> Parlare di attività abituali/parlare di attività in corso di svolgimento Descrivere il proprio e l'altrui aspetto fisico Chiedere e parlare di Esperienze/avvenimenti passati Esprimere accordo/disaccordo Formulare e accettare delle scuse Esprimere una preferenza Parlare di intenzioni e programmi futuri Concordare un incontro o un programma Offrirsi di fare qualcosa/proporre un'attività/dare/accettare e rifiutare suggerimenti Ordinare cibi e bevande al ristorante Chiedere e dare indicazioni stradali Chiedere/dare il permesso di fare qualcosa Parlare di obblighi e necessità <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> Parti del corpo Caratteristiche fisiche Strumenti e generi musicali Professioni Mezzi di trasporto Cibo e bevande Luoghi di una città e negozi Scuole e regolamenti Lavori domestici (e oggetti per le faccende) Sport e tempo libero Aggettivi riguardanti la personalità <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> Revisione e ampliamento del Present Simple

	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> . Utilizzare funzioni e strutture in modo adeguato. . Rilevare analogie o differenze fra lingue diverse. . Confrontare modelli di civiltà e cultura diversi senza atteggiamenti di rifiuto. . Riconoscere i progressi e le difficoltà che si incontrano nell'apprendimento delle lingue straniere. . Acquisire maggior consapevolezza del proprio metodo di lavoro e mettere in atto alcune strategie necessarie per migliorarlo. . Essere maggiormente consapevoli del proprio comportamento. 	<p>Present Simple in analisi contrastiva con il Present Continuous</p> <p>Whose...? E pronomi possessivi</p> <p>Avverbi di modo</p> <p>So...I/Neither...I</p> <p>Past simple del verbo essere (nelle 3 forme + risp. brevi)</p> <p>Past Simple del verbo essere(nelle 3 forme + risp. brevi)</p> <p>There was/were</p> <p>Past simple dei verbi regolari e irregolari (nelle 3 forme + risp. brevi)</p> <p>Espressioni di tempo al passato</p> <p>Present cont. con valore di futuro</p> <p>Shall...?/Let's...</p> <p>How long... + take?</p> <p>Countable/uncount. nouns</p> <p>Articoli partitivi (some/any/no)</p> <p>A lot of/much/many</p> <p>How much/many</p> <p>A little/a few</p> <p>Would you like...? I'd like...</p> <p>Futuro espresso con il Present continuous</p> <p>Verbi modali: Must/Have to</p> <p>Composti di some / any / no /every</p> <p>Can /may</p> <p>Verbi seguiti dal gerundio e uso del gerundio</p> <p>CULTURA</p> <p>Presentazione di alcuni aspetti della cultura e civiltà del Regno Unito e degli Stati Uniti e riflessione sulle somiglianze e differenze fra questi e quelli della propria cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informazioni sulla geografia degli USA. • Biografie di importanti personaggi dello spettacolo. • La scuola negli USA. <p>Plot e personaggi dello spettacolo teatrale a cui si assisterà durante l'anno scolastico.</p>
--	---	--

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<p>ASCOLTO</p> <ul style="list-style-type: none"> . Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. . Individuare l'informazione principale di testi multimediali su argomenti di attualità o che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. . Individuare termini ed informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> . <i>Descrivere o presentare</i> persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. . <i>Interagire</i> con uno o più interlocutori in conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee, opinioni e informazioni, in situazioni quotidiane prevedibili. <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. . Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. . Leggere semplici testi riguardanti istruzioni pratiche e per attività collaborative. <p>SCRITTURA</p>	<p>FUNZIONI LINGUISTICHE</p> <p>Parlare di azioni o esperienze passate Fare paragoni - Parlare di progetti /intenzioni future Esprimere desideri e dare spiegazioni Parlare di azioni future (fare ipotesi e previsioni) Parlare di azioni avvenute in un passato recente o in un tempo indeterminato Dire da quanto tempo si pratica un'attività Parlare dello stato di salute Esprimere opinioni Prendere accordi - Fare una telefonata Chiedere informazioni ad un ufficio turistico Fare il check-in all'aeroporto Fare acquisti in un negozio di regali Denunciare un furto/un atto criminale Andare dal medico Chiedere info/acquistare un biglietto alla stazione</p> <p>LESSICO</p> <p>Pertinente alle aree di conoscenza affrontate: cibi e bevande i lavori domestici, negozi e luoghi della città luoghi geografici e loro caratteristiche, sentimenti ed emozioni, aggettivi per descrivere la personalità, Attività fisiche e sportive Luoghi di divertimento e spettacolo Attività scolastiche Il tempo atmosferico e le calamità naturali, Vocaboli relativi alla criminalità, Salute, malesseri fisici e medicine/rimedi più comuni</p>

	<p>. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi</p> <p>. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di un lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>. Confrontare modelli di civiltà e di cultura diversi.</p> <p>. Acquisire maggior consapevolezza del proprio metodo di lavoro e mettere in atto le strategie necessarie per migliorarlo.</p> <p>. Valutare alcune delle proprie competenze in L2.</p>	<p>Aeroporto e viaggi</p> <p>Lessico inerente biografie di personaggi famosi</p> <p>Ecologia</p> <p>Libri e generi letterari</p> <p>STRUTTURE</p> <p>Revisione e ampliamento del Past Simple (verbi irregolari)</p> <p>Il comparativo degli aggettivi</p> <p>Il superlativo degli aggettivi</p> <p>Which one/ones.....?</p> <p>Going to future</p> <p>Will future +</p> <p>Periodo ipotetico tipo 0 -1</p> <p>May/might</p> <p>Present perfect (3 forme + risp. brevi)</p> <p>Ever/never just/already/yet for/since</p> <p>Present Perfect vs Simple Past</p> <p>Duration form con how long</p> <p>I pronomi relativi who, which e that</p> <p>Past continuous (3 forme + risp. brevi)</p> <p>Should /Shouldn't</p> <p>Wh-question (subject)</p> <p>Question tags</p> <p>Il condizionale presente</p> <p>CULTURA</p> <p>Presentazione di alcuni aspetti della cultura e civiltà del mondo anglofono e riflessione sulle somiglianze e differenze fra questi e quelli della propria cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informazioni sulla geografia economia, popolazione e aspetti della cultura degli USA e altri paesi anglofoni. • Biografie di importanti personaggi della storia, della cultura e dello spettacolo. • L'ambiente. <p>Plot e personaggi dello spettacolo teatrale a cui si assisterà durante l'anno scolastico.</p>
--	--	---

SECONDA LINGUA COMUNITARIA (SPAGNOLO/ FRANCESE)

SCUOLA SECONDARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>LIVELLO A1 del QCER:</p> <p>Comunica a un livello elementare nella seconda lingua comunitaria, spagnolo/francese per i principali scopi comunicativi in situazioni essenziali di vita quotidiana o in situazioni di necessità comuni; comprende e produce brevi messaggi o testi relativi ad ambiti familiari. Opera confronti e coglie differenze culturali e linguistiche fra le lingue oggetto di studio</p>	CLASSE PRIMA	
	<p>Comprensione orale Comprende semplici istruzioni relative ad attività di classe ed espressioni di vita quotidiana pronunciate chiaramente e lentamente e coglie il senso generale di uno scambio di primo contatto</p> <p>Comprensione scritta Comprende brevi e semplici testi anche accompagnati da supporti visivi. Coglie il senso generale di un breve testo scritto</p> <p>Produzione ed interazione orale Interagisce in situazioni sociali di primo contatto, di identità e personali, Descrive persone, luoghi o oggetti familiari, utilizzando aggettivi di uso comune interagisce utilizzando espressioni e forme socialmente adatte alle varie situazioni.</p> <p>Produzione scritta Elabora testi semplici scritti relativi agli ambiti di cui sopra.</p>	<p>FUNZIONI LINGUISTICHE: salutare, chiedere e dare informazioni di identità; descrivere persone; parlare di hobbies o della routine quotidiana; esprimere gusti; ringraziare; felicitare; descrivere stati d'animo</p> <p>LESSICO: (numeri sino a 100; nazionalità, relazioni di parentela, colori, aggettivi per la descrizione fisica e della personalità, parti del corpo, abbigliamento, il tempo cronologico, le materie scolastiche, etc)</p> <p>STRUTTURE: (suoni della lingua, pronomi personali, verbi essere, avere, regolari e irregolari di uso comune, verbi riflessivi e di espressione di gusto; genere e numero dell'aggettivo)</p> <p>CULTURA: forme di saluto; festività, canzoni o personaggi famosi, etc)</p>

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	
	<p>Comprensione orale Comprende semplici istruzioni relative ad attività di classe ed espressioni di vita quotidiana pronunciate chiaramente e lentamente e coglie il senso generale di uno scambio di primo contatto</p> <p>Comprensione scritta Comprende brevi e semplici testi anche accompagnati da supporti visivi. Coglie il senso generale di un breve testo scritto</p> <p>Produzione ed interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in situazioni sociali di primo contatto, di identità e personali, • Descrive persone, luoghi o oggetti familiari, utilizzando aggettivi di uso comune • Interagisce utilizzando espressioni e forme socialmente adatte alle varie situazioni. <p>Produzione scritta Elabora testi semplici scritti relativi agli ambiti di cui sopra.</p>	<p>FUNZIONI LINGUISTICHE: descrivere azioni quotidiane ed esprimere la frequenza; ubicare; descrivere ambienti familiari; chiedere e dare indicazioni per strada; chiedere e dire l'ora; fare acquisti; fare comparazioni; dare ordini/istruzioni; descrivere il tempo atmosferico; descrivere stati fisici e di salute, telefonare</p> <p>LESSICO: numeri e prezzi; professioni, meteo, malattie, farmaci di uso comune; il corpo umano; abbigliamento; alimenti; parti della casa; arredi ed elettrodomestici; la città</p> <p>STRUTTURE: verbi di routine, verbi regolari e irregolari di uso comune, verbi riflessivi; aggettivi e pronomi dimostrativi; partitivi, avverbi di quantità; introduzione del passato prossimo; il grado dell'aggettivo; l'imperativo positivo informale</p> <p>CULTURA: orari; piatti tipici; alimentazione; cenni di geografia.</p>
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<p>Comprensione orale Comprende istruzioni relative ad attività di classe ed espressioni di vita quotidiana e coglie il senso generale di uno scambio elementare.</p>	<p>FUNZIONI LINGUISTICHE: raccontare eventi o esperienze relative al proprio vissuto; riferire semplici fatti storici, biografici o di civiltà/attualità; esprimere e chiedere opinioni;</p>

	<p>Comprensione scritta Comprende semplici testi a contenuto familiare. Coglie il senso generale di un testo scritto, individuando anche i nuclei informativi principali.</p> <p>Produzione ed interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in situazioni sociali di primo contatto, di identità e personali • Descrive persone, luoghi o oggetti familiari, utilizzando aggettivi di uso comune • Colloca nello spazio • Opera confronti; • Rielabora in modo personale informazioni acquisite; • interagisce utilizzando espressioni e forme socialmente adatte alle varie situazioni. <p>Produzione scritta Elabora testi scritti relativi agli ambiti di cui sopra, anche in forma di lettera o mail.</p>	<p>esprimere accordo e disaccordo e dare consigli; localizzare anche con una cartina; ordinare al ristorante; creare/redigere un itinerario turistico</p> <p>LESSICO. punti cardinali; l'ambiente/la natura; il menù; le portate e gli utensili da tavola</p> <p>STRUTTURE: verbi al passato prossimo, remoto, imperfetto, regolari e irregolari di uso comune; i futuri; aggettivi e pronomi dimostrativi, relativi, possessivi; l'imperativo; pronomi diretti e indiretti; preposizioni di tempo</p> <p>CULTURA: cenni storico geografici dei paesi della lingua; biografie di personaggi di rilievo; tematiche interdisciplinari nelle LS</p>
--	--	---

STORIA

SCUOLA PRIMARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e colloca in successione, fatti ed esperienze personali e ne coglie eventuali aspetti di contemporaneità. • Sa ricostruire, attraverso l'utilizzo di immagini, brevi storie in successione. • Riconosce la ciclicità e la durata dei fenomeni temporali. 	CLASSE PRIMA	
	<i>Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Percepire e ricostruire la successione temporale di fatti ed eventi relativi alle proprie esperienze (prima/adesso/dopo) e saperla individuare in una storia, in modo cronologicamente corretto. <i>Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni di oggetti o eventi della propria vita</i> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le trasformazioni temporali avvenute nelle cose, nelle persone e nell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fatti ed esperienze vissute. • Rapporti di contemporaneità e successione. • Utilizzo di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione. • Ciclicità di fenomeni regolari e successione delle azioni in una storia, in leggende, in aneddoti e semplici racconti storici.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli indicatori temporali. • Individua i rapporti di causa ed effetto. • Coglie i cambiamenti di uomini, oggetti e ambienti relativi al territorio di appartenenza, in riferimento al trascorrere del tempo. • Comprende il concetto di periodizzazione. Conosce l'orologio.	CLASSE SECONDA	
	<i>Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi</i> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare i concetti di successione cronologica, ciclicità, durata e contemporaneità. <i>Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare alcune modalità per reperire informazioni sul passato: ricordi, fonti orali, scritte e iconografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione. • Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni. • Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. • Individuare relazioni di causa e effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa. • Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con

		quelli del passato. • Distinguere e confrontare vari tipi di fonte storica. • Individuare nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: • Osserva, legge e comprende fonti storiche. • Conosce e utilizza il sistema di misurazione convenzionale del tempo. • Riordina gli eventi in successione logica e analizza situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. • Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio. • Utilizza il linguaggio specifico per riferire le conoscenze acquisite. • Assume atteggiamenti di rispetto verso culture differenti dalla nostra.	CLASSE TERZA	
	<i>Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi</i> • Individuare cause e conseguenze di un evento e/o di una trasformazione. <i>Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni.</i> • Riconoscere l'importanza delle fonti che permettono di raccogliere le informazioni necessarie per la ricostruzione storica, utilizzando un linguaggio specifico.	• Indicatori temporali, anno, lustro, decennio, secolo, millennio. • Documenti scritti, le fonti orali, materiali e iconografiche. • La linea del tempo. • Gli studiosi del tempo passato, archeologo, geologo, paleontologo, antropologo, storico. • Miti e leggende sull'origine della Terra. • La formazione del pianeta Terra. • Le ere geologiche e l'origine della vita sulla Terra. • La preistoria, dal Paleolitico al Neolitico.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: • Osserva, legge e comprende fonti storiche. • Utilizza la datazione per collocare le civiltà nel tempo storico. • Riconosce e indica elementi di interdipendenza tra eventi storici, attività umane e caratteristiche	CLASSE QUARTA	
	<i>Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.</i> • Riconoscere che il tempo si può scandire in base ad eventi che hanno una determinata durata (idea di periodo), e saperli ricostruire	• Documenti scritti, le fonti orali, materiali e iconografiche. • La linea del tempo. • Le coordinate spazio-temporali delle civiltà studiate. • Gli aspetti caratterizzanti una civiltà. Organizzazione

<p>geografiche di un territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e riferisce i quadri delle civiltà studiate; evidenzia analogie e/o differenze, utilizzando il linguaggio specifico. • Coglie, sia pure in modo elementare, alcuni nodi che ci legano al passato. • Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico-culturale. Assume atteggiamenti di rispetto verso culture differenti dalla nostra. 	<p>cronologicamente ordinati.</p> <p>Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la capacità di leggere e comprendere testi e documenti di tipo storico e ricavarne informazioni. 	<p>sociale, forma di governo, leggi, attività economiche, religioni, invenzioni, scrittura ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • I popoli della Mesopotamia: Sumeri, Babilonesi e Assiri. • La civiltà egizia. • La civiltà dell'Indo e dell'antica Cina. • La civiltà degli Ebrei. • La civiltà cretese. • La civiltà micenea. • La civiltà fenicia.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva e analizza fonti storiche. • Colloca le civiltà studiate nello spazio e nel tempo. • Comprende elementi di interdipendenza tra eventi storici, attività umane e caratteristiche geografiche di un territorio. • Conosce e riferisce i quadri di civiltà studiate; evidenzia analogie e/o differenze, utilizzando il linguaggio specifico. • Comprende nessi che ci legano al passato. • Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico-culturale. Assume atteggiamenti di rispetto verso culture differenti dalla nostra. 	CLASSE QUINTA	
	<p>Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper ricostruire e riordinare cronologicamente fatti ed eventi, in modo sempre più autonomo. <p>Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni.</p> <p>Saper individuare cause e conseguenze di fatti e fenomeni caratteristici di un'epoca, utilizzando il linguaggio specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La civiltà greca. • I popoli italici. • La civiltà etrusca. • La civiltà romana. • I miti e le leggende delle antiche civiltà. • Le classi sociali e le forme di governo. • Il patrimonio artistico-culturale locale e italiano.

SCUOLA SECONDARIA		
NUCLEO FONDANTE	USO DELLE FONTI	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica. Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica, ricavare informazioni da una o più fonti. Interpretare e discutere documenti iconografici e brevi testi Leggere carte storiche e linee del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> Concetto di fonte storica Varie tipologie di fonti Tecniche di ricerca anche tramite supporti digitali
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica. Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica testi letterari, epici, biografici, ... 	<ul style="list-style-type: none"> Concetto di fonte storica Varie tipologie di fonti Tecniche di ricerca anche tramite supporti digitali
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. 	<ul style="list-style-type: none"> Scopo e intenzionalità delle fonti (deformazione volontaria / involontaria dei mass media). Aspetti e messaggi della propaganda di massa. Fonte orale e sua peculiarità. Concetto di storia/memoria.

NUCLEO FONDANTE	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a leggere, integrare, costruire, usare mappe concettuali di vario genere. • Costruire linee del tempo applicando operatori temporali come l'anteriorità, la posteriorità, la durata. • Sintetizzare dati e concetti, riorganizzandoli sotto forma di mappe, schemi, tabelle e didascalie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo) • Carte geo-storiche e tematiche • Tecniche di lettura selettiva (parole chiave) • Tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici)
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare le informazioni e collegarle in un testo coeso. • Saper costruire semplici mappe che illustrino i concetti studiati. • Costruire «quadri di civiltà» in base ad indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo) • Carte geo-storiche e tematiche • Tecniche di lettura selettiva (parole chiave) • Tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici)
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo) • Carte geo-storiche e tematiche • Tecniche di lettura selettiva (parole chiave) • Tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici)

	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. • Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti di causa e conseguenza.
NUCLEO FONDANTE	STRUMENTI CONCETTUALI	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p>	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli aspetti caratterizzanti della civiltà, della società e del periodo medievale. • Cercare specifiche radici storiche medievali nella realtà locale o regionale. • Ricostruire episodi di storia locale relativi al periodo studiato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medievale. • Formazione dei Comuni e degli Stati nazionali europei. • Aspetti storico-culturali locali. • Concetto di causa-effetto
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli aspetti caratterizzanti della civiltà, della società e del periodo moderno. • Cercare specifiche radici storiche del periodo moderno nella realtà locale o regionale. • Ricostruire episodi di storia locale relativi al periodo studiato. • Approfondire le dimensioni e le risonanze locali di fenomeni ed eventi di interesse e portata nazionale e sovranazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna italiana, europea ed extraeuropea. • Evoluzione del concetto di "rivoluzione" dal 600 all'800. • Presupposti ideologici e culturali del primo colonialismo. • Concetto di Stato e nazione.

Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti, processi ed avvenimenti fondamentali della storia del Novecento italiana, europea ed extraeuropea. • Presupposti ideologici, politici e culturali dei regimi dittatoriali. • Genocidio, olocausto e pulizia etnica nei conflitti del Novecento. • Concetto di neocolonialismo e decolonizzazione nell'era della globalizzazione. • Storia e funzioni delle Nazioni Unite e dell'UE. • La Costituzione italiana ed i suoi principi.
NUCLEO FONDANTE	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno espone in forma orale e scritta (anche digitale) le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre brevi testi coesi seguendo la traccia di carte, mappe, tabelle, cronologie. • Esporre le conoscenze in modo efficace, usando il lessico specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Termini del lessico storico specifico. • Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni) svolte singolarmente oppure in gruppo.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni ricavate da testi, tabelle, immagini, fonti cartacee e digitali. • Esporre conoscenze e concetti utilizzando il linguaggio e il lessico specifico. • Elaborare testi scritti personali contenenti argomenti studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Termini del lessico storico specifico. • Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni) svolte singolarmente oppure in gruppo

	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere su argomenti e tematiche rilevanti (tolleranza, libertà religiosa; liberismo economico, liberalismo politico) 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> Termini del lessico storico specifico. Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni) svolte singolarmente oppure in gruppo. Stesura e pianificazione personale di strumenti per la memorizzazione (tabelle, schemi, mappe).

GEOGRAFIA

SCUOLA PRIMARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Si muove e riconosce la posizione di sé e degli oggetti nello spazio rispetto a differenti punti di riferimento, utilizzando gli indicatori spaziali. • Descrive con semplicità ambienti noti e li rappresenta graficamente riconoscendone i fondamentali elementi costitutivi e le relative funzioni. • Esegue semplici percorsi. 	CLASSE PRIMA	
	<i>Orientamento.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire elementari concetti topologici e utilizzare gli opportuni indicatori spaziali. <i>Paesaggio e sistema territoriale.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi di ambienti familiari e riconoscere la funzione degli spazi. <i>Linguaggio della geo-graficità.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare iconograficamente ambienti reali ed immaginari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Posizione propria e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. • Descrizione verbale, utilizzando indicatori topologici, degli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto. • Analisi di uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. • Rappresentazione grafica di spazi vissuti. • Descrizione in forma orale di un percorso.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze relative al concetto di spazio: relazioni topologiche (linee, regioni, confini); relazioni spaziali (davanti-dietro, sopra-sotto, destra sinistra...). • Riconosce la posizione del proprio corpo nello spazio vissuto. • Intuisce l'importanza del punto di riferimento (relatività di posizione). • Comprende il rapporto esistente tra posizione degli elementi presenti in un ambiente e la loro funzione. • Descrive verbalmente percorsi 	CLASSE SECONDA	
	<i>Orientamento.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare i concetti topologici. <i>Paesaggio e sistema territoriale</i> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi del paesaggio geografico circostante, operare confronti fra gli elementi e scoprirne le funzioni. <i>Linguaggio della geo-graficità.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in uno spazio rappresentato i simboli utilizzati e saper interpretare una legenda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proposte di organizzazione di spazi vissuti (aula, la propria stanza ecc.) e di pianificazione di comportamenti da assumere in tali spazi. • Descrizione di un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata. • Elementi fisici e antropici di un paesaggio ed evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio. • Descrizione in forma orale di un percorso proprio o altrui. • Mantenere comportamenti corretti in qualità di pedone o ciclista.

eseguiti. •Riconosce la differenza tra paesaggi naturali ed antropici ed i relativi elementi che li costituiscono. Riconosce la stretta relazione tra uomo ambiente.		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: •Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti cardinali. •Riconosce che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e interdipendenza. •Sa rappresentare e descrivere paesaggi geografici. •Legge piante, mappe e carte geografiche. Assume atteggiamenti di rispetto verso la natura e l'ambiente.	CLASSE TERZA	
	<i>Orientamento.</i> •Sapersi orientare nello spazio reale e rappresentato, basandosi su punti di riferimento. <i>Paesaggio e sistema territoriale.</i> •Individuare gli elementi costitutivi di uno spazio distinguendo quelli fisici da quelli antropici. <i>Linguaggio della geo-graficità.</i> •Acquisire gradualmente la capacità di utilizzare il linguaggio della disciplina.	•L'orientamento e i punti cardinali. •La pianta, la riduzione in scala. •Le mappe, le carte geografiche. •Paesaggi naturali e antropici. •L'ambiente di vita del bambino. •Elementi fisici e antropici che caratterizzano vari tipi di paesaggio: montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare e l'ambiente urbano.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: •Si orienta nello spazio e nelle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. •Legge e interpreta piante, mappe e carte geografiche, diversificate, cogliendone le caratteristiche. •Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei	CLASSE QUARTA	
	<i>Orientamento.</i> •Localizzare su una carta fisico-politica la distribuzione dei vari tipi di paesaggio usando mezzi e termini specifici. <i>Paesaggio e sistema territoriale.</i> •Individuare le interrelazioni esistenti	•Geografia e paesaggi: elementi naturali e antropici. •I punti cardinali. •La cartografia. Carte geografiche, carte tematiche, piante e mappe: simbologia, legenda, scala numerica e grafica. •L'intervento dell'uomo nel paesaggio.

<p>paesaggi fisici e antropici con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. • Riconosce e comprende l'intervento dell'uomo nel paesaggio valutandone aspetti positivi e negativi. <p>Sviluppa il rispetto per la natura.</p>	<p>tra il territorio e l'uomo.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire gradualmente capacità di utilizzare il linguaggio della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le risorse naturali: usi e rischi. • Le origini dell'Italia. • Il clima: i fattori del clima, il clima in Italia, le zone climatiche italiane. • I rilievi italiani (montagne, colline, vulcani: origine, caratteristiche, risorse e attività dei rilievi dell'Italia). • Le pianure italiane: origini, caratteristiche, risorse e attività. • I fiumi italiani: formazione, caratteristiche, utilizzo, straripamento, alluvioni, risorse e attività. • I laghi italiani: origine, caratteristiche, risorse, attività. • I mari, le coste e le isole italiane: caratteristiche, risorse, attività.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi nello spazio e nelle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. • Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e realizzare semplici rappresentazioni cartografiche. • Ricava e rielabora informazioni geografiche, relative alle regioni italiane, da una pluralità di fonti. • Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina. 	<p style="text-align: center;">CLASSE QUINTA</p>	
	<p>Orientamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper effettuare la lettura delle varie informazioni contenute in differenti tipi di rappresentazioni cartografiche. <p>Paesaggio e sistema territoriale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche fisiche, politiche, sociali ed economiche delle regioni studiate. <p>Linguaggio della geo-graficità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper ricavare informazioni geografiche da testi vari ed effettuare riflessioni e considerazioni personali, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Italia in Europa e nel mondo. • L'UE e l'euro. • La popolazione italiana. • I flussi migratori e la presenza di stranieri in Italia. • Le carte geografiche, grafici e tabelle. • I tre settori produttivi. • Lavoro e disoccupazione. • L'ordinamento dello Stato italiano. • Gli enti locali. • Le regioni italiane. • I problemi ambientali e sociali. • Le aree protette.

<ul style="list-style-type: none"> •Rispetta la natura ed esprime riflessioni sulle problematiche legate all'inquinamento. 		
---	--	--

SCUOLA SECONDARIA		
NUCLEO FONDANTE	ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 	<ul style="list-style-type: none"> • I punti cardinali • La bussola • Le costellazioni • Il reticolo geografico: meridiani e paralleli. • Le coordinate geografiche: latitudine e longitudine.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistemi di orientamento • Reticolato geografico e coordinate

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento • Reticolato geografico e coordinate
NUCLEO FONDANTE	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali 	<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie di carta geografica. • Le scale • Grafici, tabelle, dati statistici.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie di carta geografica. • Le scale • Grafici, tabelle, dati statistici.

	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> Le diverse tipologie di carta geografica. Le scale Grafici, tabelle, dati statistici.
NUCLEO FONDANTE	PAESAGGIO	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> Concetto di paesaggio fisico e paesaggio antropico. Le varie forme di insediamento e di urbanizzazione. Le regioni italiane

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela • del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti di geografia politica: Stato, nazione, regione. • Le principali istituzioni dell'Unione europea e il loro funzionamento.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti di geografia astronomica: l'universo, il Sistema solare • La formazione della Terra e dei continenti. • Paesaggi, climi e ambienti della Terra. • Concetti di geografia umana: popolamento della Terra e migrazioni; cultura e religioni dei gruppi umani; crescita demografica. • Contesto geopolitico attuale.
NUCLEO FONDANTE	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo al territorio italiano ed europeo. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali elementi geomorfologici italiani ed europei. • Elementi e fattori che determinano il clima. • Modificazione del paesaggio ed evoluzione nell'arco della storia. • Caratteristiche della popolazione europea. • Suddivisione della produzione economica in settore primario, secondario e terziario.

	territoriali di diverse zone d'Europa, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica e in relazione alla situazione italiana.	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica 	<ul style="list-style-type: none"> • Geomorfologia, geografia antropica ed economica degli Stati europei.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Geomorfologia, geografia antropica ed economica degli Stati extraeuropei.

MATEMATICA

SCUOLA PRIMARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce il concetto di numero. • Acquisisce il concetto di addizione e sottrazione. • Acquisisce i concetti topologici. • Classifica, confronta e intuisce relazioni tra oggetti diversi. Compie la raccolta dati di semplici problemi.	CLASSE PRIMA	
	<i>Numeri</i> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare i numeri naturali sino al 20. • Eseguire addizioni e sottrazioni, usando oggetti e rappresentazioni in colonna. <i>Spazio e figure</i> <ul style="list-style-type: none"> • Localizzare la posizione di oggetti nello spazio e saper riconoscere semplici figure geometriche piane. <i>Relazioni, misure, dati e previsioni</i> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure ed oggetti in base ad una proprietà. • Riflettere ed elaborare un ragionamento logico. 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali entro il 20. • Confronto e riordino di numeri. • Operazioni di addizioni e sottrazioni. • Percorsi e forme. • Confronti e classificazioni. • Relazioni. • Comprensione e risoluzione di semplici situazioni problematiche.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta i numeri naturali in base 10. • Acquisisce il concetto di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione. • Riconosce alcune semplici figure piane e solide. • Utilizza semplici linguaggi logici. • Utilizza semplici unità di misura arbitrarie. • Individua situazioni 	CLASSE SECONDA	
	<i>Numeri</i> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali sino al 100. • Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in riga e in colonna. <i>Spazio e figure</i> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare, in base ad uno o più criteri, semplici figure piane. <i>Relazioni, misure, dati e previsioni</i> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere e organizzare dati con rappresentazioni grafiche adeguate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolo orale. • Numeri entro il 100. • Valore posizionale delle cifre. • Le quattro operazioni. • Le tabelline. • Concetti topologici. • Percorsi. • Principali figure geometriche nell'ambiente. • Grafici. • Comprensione del testo di un problema.

problematiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende un testo problematico e giunge ad un'adeguata risoluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di soluzione. • Diagrammi e tabelle
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta i numeri naturali in base 10. • Consolida la conoscenza degli algoritmi delle quattro operazioni. • Acquisisce i concetti di retta, angolo e simmetria. • Sperimenta le unità di misura attraverso esperienze pratiche. • Usa il linguaggio della probabilità. • Riesce a risolvere semplici problemi. 	CLASSE TERZA	
	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali sino al 1000. • Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali con algoritmi scritti usuali. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disegnare semplici figure geometriche piane e individuarne gli elementi significativi. <p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere semplici insiemi di oggetti spiegando il criterio utilizzato. • Risolvere problemi utilizzando le conoscenze acquisite sui numeri e sulle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolo orale. • Numeri entro il 1000. • Valore posizionale delle cifre. • Frazioni decimali e numeri decimali. • Le quattro operazioni • Linee e angoli. • Simmetrie di una figura. • Intuizione del concetto di perimetro. • Il piano cartesiano. • Sistema di misura. • Grafici. • Soluzione di problemi. • Diagrammi e tabelle.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Opera con i numeri naturali e decimali, eseguendo calcoli scritti e orali. • Acquisisce i concetti di perimetro, area ed equiestensione. • Rappresenta relazioni e dati e utilizza le rappresentazioni. • Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che molti casi possono ammettere più soluzioni. • Conosce le unità di misura. 	CLASSE QUARTA	
	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare con numeri decimali e frazionari. • Eseguire le quattro operazioni con le prove e applicare opportunamente le proprietà delle operazioni. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare gli elementi significativi delle principali figure geometriche piane e saper calcolare il perimetro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolo orale. • Valore posizionale delle cifre. • I numeri naturali e decimali. • Scritture diverse dello stesso numero (frazioni...). • Le quattro operazioni anche con i numeri decimali. • Perimetro. • Simmetria. • Il piano cartesiano. • Intuizione del concetto di area.

	<i>Relazioni, misure, dati e previsioni</i> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le diverse misure e confrontare diversi modi di rappresentare i dati. • Analizzare il testo di un problema individuando dati e traducendoli in situazioni matematiche adeguate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Soluzione di problemi. • Diagrammi grafici e tabelle. • Unità di misura
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Opera con i numeri naturali e decimali, eseguendo calcoli scritti e orali. • Percepisce e rappresenta forme utilizzando strumenti per il disegno e per la misura. • Descrive e classifica figure. • Impara a costruire ragionamenti e a sostenere le proprie tesi. • Risolve problemi mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati. • Utilizza il linguaggio delle probabilità. • Conosce e opera con le principali unità di misura. 	CLASSE QUINTA	
	<i>Numeri</i> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, operare con i numeri interi, decimali e frazionari e padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto utilizzando terminologie specifiche. • Eseguire le quattro operazioni con le prove e applicare opportunamente le proprietà delle operazioni. <i>Spazio e figure</i> <ul style="list-style-type: none"> • Descrive e classifica figure geometriche piane e sa calcolare il loro perimetro e la loro area. <i>Relazioni, misure, dati e previsioni</i> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare i dati di un'indagine in semplici tabelle e grafici. • Riconoscere le misure del sistema internazionale ed eseguire equivalenze. • Risolvere problemi con domande e due più operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolo orale. • Valore posizionale delle cifre. • Numeri naturali e decimali. • I grandi numeri. • Numeri relativi. • Le quattro operazioni con numeri interi e decimali. • Disegno di figure geometriche con strumenti adatti. • Perimetro e area. • Simmetrie. • Rotazioni. • Traslazioni. • Il piano. • Soluzione di problemi anche con espressioni ed equivalenze. • La probabilità di un evento. • Moda, media, mediana. • Stima e misura. • Calcolo di perimetro e area di figure piane.

SCUOLA SECONDARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<i>L'alunno:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli strumenti matematici in situazioni concrete. • Esegue correttamente calcoli con i numeri naturali e con i numeri razionali positivi. • Formula ipotesi di soluzione di problemi matematici e le verifica. • Classifica, confronta e trova relazioni tra figure geometriche. • Raccoglie dati, li analizza e li confronta. • Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. 	CLASSE PRIMA	
	<p><i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere numeri naturali e decimali in base dieci • Rappresentare numeri naturali e decimali sulla retta orientata • Confrontare numeri interi, numeri decimali, frazioni • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. • Eseguire correttamente le quattro operazioni e l'elevamento a potenza con i numeri naturali e risolvere espressioni • Calcolare il MCD e il mcm tra due o più numeri • Acquisire il concetto di frazione • Eseguire le 4 operazioni e l'elevamento a potenza con i numeri razionali positivi e risolvere espressioni • Risolvere problemi • Operare con sistemi di numerazione non decimali (misura del tempo e degli angoli) <p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, nominare e rappresentare rette parallele e perpendicolari, segmenti, angoli particolari, triangoli e quadrilateri. • Confrontare tra loro diverse figure piane riconoscendo analogie e differenze. • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato gli opportuni strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli insiemi e le operazioni con essi. • Il concetto di numero. L'insieme dei numeri naturali. • Le quattro operazioni e le loro proprietà nell'insieme dei numeri naturali. • Significato di problema. Risoluzione e strategie. • L'elevamento a potenza. Proprietà e applicazione. • La notazione esponenziale e scientifica. • Divisibilità. Divisori e multipli. I numeri primi. • I numeri razionali. La frazione come operatore. Problemi con le frazioni. • Introduzione al calcolo con le frazioni. • Gli enti geometrici fondamentali • I poligoni • Il piano cartesiano

	<ul style="list-style-type: none"> • Misurare lunghezze e perimetri sia direttamente utilizzando gli opportuni strumenti che indirettamente attraverso il calcolo. <p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Comprendere il testo di un problema, riconoscere i dati numerici e quelli relazionali. • Risolvere problemi utilizzando le quattro operazioni e le espressioni nell'insieme dei numeri naturali. • Acquisire il concetto di sistema di riferimento: le coordinate cartesiane e il piano cartesiano. • Risolvere problemi diretti e inversi con frazioni come operatori. • Risolvere problemi sui segmenti ricavando le informazioni sulle relazioni tra le loro lunghezze attraverso la lettura del testo <p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere, ordinare e confrontare dati • Comprendere, conoscere e utilizzare correttamente il linguaggio matematico simbolico. 	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli strumenti matematici in situazioni concrete. • Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali. • Formula ipotesi di soluzione di problemi matematici e le verifica. • Classifica, confronta e trova relazioni tra figure geometriche. 	CLASSE SECONDA	
	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e operare nell'insieme dei numeri razionali assoluti • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Estrarre la radice quadrata utilizzando la scomposizione in fattori primi, le tavole numeriche, la calcolatrice. Eseguire semplici calcoli con i radicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'insieme Q^+ • Le operazioni nell'insieme Q^+ • Frazioni e numeri decimali • Trasformazione di una frazione in numero decimale • Frazione generatrice di un numero decimale • Operazioni con i numeri decimali • Definizione di radice

<ul style="list-style-type: none"> • Misura lunghezze e superfici direttamente e attraverso il calcolo. • Raccoglie dati, li analizza, li confronta. • Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare il concetto di rapporto. • Risolvere proporzioni, calcolare percentuali. • Risolvere problemi con proporzioni e percentuali. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). • Conoscere le principali figure geometriche piane, disegnarle correttamente, individuarne analogie e differenze. • Conoscere le caratteristiche e le proprietà dei diversi poligoni. • Descrivere figure complesse, riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione. • Comprendere il testo di un problema di geometria, individuare i dati numerici e quelli relazionali, il quesito da risolvere e la tipologia dell'esercizio. • Comprendere il significato delle rappresentazioni simboliche (lettere, formule, segni matematici) incluse in un testo. • Calcolare lunghezze con l'uso di formule dirette e inverse. • Calcolare aree. <p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Comprendere il testo di un problema, riconoscere i dati numerici e quelli relazionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolo della radice esatta o approssimata di numeri naturali e decimali • Operazioni con i radicali • Concetto di rapporto tra numeri e grandezze. • Scale, proporzioni e proprietà relative. • Applicazione delle proporzioni nei problemi. • Il calcolo percentuale e i problemi di interesse e sconto • Caratteristiche dei poligoni rispetto ai lati e agli angoli • Classificazione dei triangoli e dei quadrilateri e studio delle relative proprietà • La misura dei perimetri e delle superfici. • Criteri di equivalenza. • Misura dell'area dei poligoni, formule dirette e inverse, applicazioni nella risoluzione dei problemi. • Il teorema di Pitagora e le sue applicazioni. • Figure nel piano cartesiano. • L'indagine statistica e le sue fasi. • Rappresentazione grafica di dati statistici.
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi aritmetici con proporzioni e percentuali. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. <p><i>Dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere, ordinare e confrontare dati • Interpretare diagrammi cartesiani, istogrammi, ideogrammi e areogrammi. 	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli strumenti matematici in situazioni concrete. • Esegue correttamente calcoli con i numeri relativi, monomi e polinomi. • Analizza un problema a livello di complessità proporzionato alla classe frequentata, comprende il testo e riconosce la tipologia dell'esercizio, Formula ipotesi di soluzione e le verifica., generalizza le strategie risolutive a nuovi problemi. • Classifica, confronta e trova relazioni tra figure geometriche piane e solide. • Misura lunghezze, superfici e volumi direttamente e attraverso il calcolo. • Raccoglie dati, li analizza, li confronta. • Usa correttamente il simbolismo matematico (lettere, formule, simboli 	CLASSE TERZA	
	<p><i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare correttamente all'interno dei numeri razionali relativi. • Eseguire calcoli letterali. • Risolvere equazioni numeriche di primo grado ad una incognita. <p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio. • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali tramite disegni sul piano. • Classificare figure geometriche piane e solide, individuare analogie e differenze e conoscerne le proprietà. • Calcolare lunghezze, aree e volumi con l'uso di formule dirette e inverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'insieme Z. • Definizione dei numeri relativi e loro rappresentazione grafica. • Confronto tra numeri relativi. • Le operazioni con i numeri relativi. • Espressioni algebriche letterali. • Concetto di monomio e di polinomio. • Le operazioni con i monomi e polinomi. • Prodotti notevoli. • Concetti di uguaglianza ed equazione. • Risoluzione e verifica di una equazione di primo grado. • Grandezze costanti e grandezze variabili. • Concetto di funzione: funzioni matematiche, empiriche e loro rappresentazione cartesiana.

<p>matematici), Usare in modo efficace e preciso il linguaggio matematico per descrivere, spiegare, argomentare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Risolvere problemi sul calcolo di aree e perimetri di figure su un piano cartesiano. <p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare semplici funzioni sul piano cartesiano. • Riconoscere le funzioni di proporzionalità diretta e inversa. • Utilizzare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Risolvere problemi di geometria piana e solida anche attraverso strategie non convenzionali <p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire rilevazioni statistiche e rappresentare i dati raccolti. • Conoscere e ricavare gli indici statistici (moda, mediana, media aritmetica) per descrivere un insieme di dati numerici e la loro distribuzione delle frequenze. • Calcolare la probabilità di un evento, • Rappresentare, leggere e interpretare rappresentazioni statistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definizione di evento aleatorio e probabilità di un evento. • L'indagine statistica e le sue fasi. • Valori medi e indici statistici. • Rappresentazione grafica di dati statistici. • Lunghezza della circonferenza e dell'arco di circonferenza. • Area del cerchio e delle sue parti. • Classificazione dei poliedri: prisma, parallelepipedo, cubo, piramide, poliedri regolari. • Misura dell'area delle superfici dei poliedri e calcolo del volume. • Peso specifico • Definizione di solido di rotazione. • Il cilindro e il cono, misura della superficie e volume.
--	---	--

SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Osserva e descrive la realtà attraverso interazioni e manipolazioni. • Fa riferimento in modo pertinente alla realtà e in particolare all'esperienza della vita quotidiana. • Rileva le principali caratteristiche di un ambiente osservato. 	CLASSE PRIMA	
	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i cinque sensi come strumento di conoscenza delle caratteristiche degli oggetti. <i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e classificare esseri viventi e non viventi 	<ul style="list-style-type: none"> • I cinque sensi. • I materiali e le loro caratteristiche. • Semplici esperimenti • Esseri viventi e non viventi
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Osserva e descrive la realtà attraverso interazioni e manipolazioni. • Si pone domande esplicite e individua problemi significativi. • Percepisce attraverso l'osservazione gli stati della materia. • Fa riferimento in modo pertinente alla realtà e in particolare all'esperienza della vita quotidiana. • Riconosce le caratteristiche dei viventi e non viventi. • Descrive un ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana. 	CLASSE SECONDA	
	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali. <i>Osservare e sperimentare sul campo</i> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare i viventi e non viventi. <i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il ciclo vitale degli esseri viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli stati della materia: solido, liquido, gassoso. • Esseri viventi e non viventi. • L'acqua come elemento essenziale per la vita dei viventi.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: • Osserva e descrive gli stati della materia e i passaggi dall'uno all'altro. • Conosce e descrive il mondo animale e vegetale. • Osserva il ciclo dell'acqua e descrive le principali fasi.	CLASSE TERZA	
	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i> <ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere gli stati della materia e i passaggi dall'uno all'altro. <i>Osservare e sperimentare sul campo</i> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la diversità dei viventi, differenze e somiglianze tra piante, animali, altri organismi. <i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i> <ul style="list-style-type: none"> Individuare la sinergia tra acqua e ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare i cambiamenti di stato della materia (evaporazione, condensazione, solidificazione, liquefazione...). Miscugli e soluzioni. La vita nei vari ambienti. Il ciclo dell'acqua.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: • Esplora la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica. • Conosce i fenomeni del mondo fisico servendosi del metodo scientifico. • Ricostruisce il ciclo della vita di piante e animali.	CLASSE QUARTA	
	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i> <ul style="list-style-type: none"> Indagare comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentali per individuarne proprietà. <i>Osservare e sperimentare sul campo</i> <ul style="list-style-type: none"> Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti. <i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i> <ul style="list-style-type: none"> Esplorare la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica. 	<ul style="list-style-type: none"> Cambiamenti di stato della materia variando la temperatura. Osservazione dell'ambiente. Differenze sostanziali tra vertebrati e invertebrati. I vegetali, gli invertebrati e i vertebrati. La fotosintesi clorofilliana.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica e schematizza. • Possiede capacità operative progettuali e manuali. Conosce e usa concetti scientifici.	CLASSE QUINTA	
	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare, classificare e schematizzare. <i>Osservare e sperimentare sul campo</i> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere gli stati della materia. <i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la relazione fra la struttura degli organi e la loro funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonti e forme di energia. • Il sistema solare. • Il corpo umano.

SCUOLA SECONDARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli strumenti scientifici in situazioni concrete. • Osserva e sperimenta in laboratorio e sul campo. • Utilizza consapevolmente in situazioni concrete il metodo scientifico. • Traspone quanto imparato nella vita quotidiana, utilizzando il linguaggio specifico. 	CLASSE PRIMA	
	<i>Fisica e Chimica</i> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi e le caratteristiche di una osservazione e saperli descrivere. • Usare misure e strumenti adatti. • Classificare e rappresentare graficamente le informazioni. • Individuare le caratteristiche della materia nei diversi fenomeni. 	<i>Fisica e Chimica</i> <ul style="list-style-type: none"> • Le fasi del metodo scientifico • La materia e le sue proprietà • Il calore e la temperatura • Cenni sulla struttura dell'atomo e le proprietà degli elementi • La differenza tra miscugli e composti • I legami chimici

<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta semplici fenomeni naturali • Usa in maniera responsabile le risorse naturali • Esplora, sperimenta e descrive in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale. • Ha consapevolezza della complessità degli esseri viventi. • Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. • Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a semplici formalizzazioni • Adotta comportamenti consapevoli di rispetto degli esseri viventi e dell'ambiente. • Individua questioni di carattere scientifico. • Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni. • Sa applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i cambiamenti di stato della materia. • Saper eseguire semplici esperimenti sui passaggi di stato. • Distinguere il calore dalla temperatura. • Fornire semplici interpretazioni dei processi termici che avvengono nella vita quotidiana. <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere in modo semplice i fenomeni appartenenti alla realtà naturale. • Distinguere un vivente da un non vivente, un vertebrato da un invertebrato, un organismo autotrofo da uno eterotrofo. • Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, osservazione di cellule al microscopio, coltivazione di muffe. • Classificare gli esseri viventi • Individuare le relazioni tra viventi in una catena alimentare <p>Astronomia e Scienze della terra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i bacini di acque continentali e oceaniche • Risparmiare e tutelare l'acqua nella vita quotidiana • Riconoscere i diversi strati che compongono un suolo • Conoscere i fenomeni meteorologici 	<ul style="list-style-type: none"> • Le più comuni reazioni chimiche • I composti organici <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • La teoria cellulare, la struttura della cellula animale e vegetale, la differenza tra cellula procariote ed eucariote. • La respirazione cellulare e la fotosintesi clorofilliana. • I diversi livelli di organizzazione di un organismo • Il sistema di classificazione dei viventi • I concetti di variabilità e di biodiversità • Le caratteristiche principali degli animali • Le caratteristiche principali delle piante • Livelli e rapporti ecologici (simbiosi, parassitismo, predazione, ecc.) • Il concetto di catena e rete alimentare <p>Astronomia e Scienze della terra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il pianeta Terra (idrosfera, atmosfera, suolo) • I fenomeni meteorologici
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Ricava da fonti diverse informazioni e dati e li sa rielaborare 		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli strumenti scientifici in situazioni concrete. • Utilizza gli strumenti scientifici in situazioni concrete. • Osserva e sperimenta in laboratorio e sul campo. • Utilizza consapevolmente in situazioni concrete il metodo scientifico. • Traspone quanto imparato nella vita quotidiana, utilizzando il linguaggio specifico. • Interpreta semplici fenomeni naturali • Usa in maniera responsabile le risorse naturali • Esplora, sperimenta e descrive in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale. • Ha consapevolezza della complessità degli esseri viventi. • Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i 	CLASSE SECONDA	
	<p><i>Fisica e chimica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi e le caratteristiche di vari tipi di moto. • Costruire, leggere ed interpretare un grafico attinente ai vari tipi di moto. • Risolvere semplici quesiti sulle grandezze spazio, tempo, velocità ed accelerazione. • Comprendere il funzionamento delle leve. • Spiegare il concetto di forza sviluppando schemi e modelli. • Usare misure e strumenti adatti. • Distinguere elementi, composti e miscugli • Ricavare dalla tavola periodica informazioni sulle proprietà degli elementi • Individuare i diversi legami chimici. <p><i>Biologia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche del corpo umano e le funzionalità dei vari apparati • Conoscere le basi di una alimentazione equilibrata e il rapporto alimentazione/benessere 	<p><i>Fisica e chimica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • I tipi di moto dei corpi e la loro rappresentazione grafica. • Il concetto di forza • I principi della dinamica • Il concetto di equilibrio nei solidi e nei fluidi • I diversi generi di leve • La struttura atomica e le proprietà degli elementi • La tavola periodica degli elementi • La differenza tra miscugli e composti • I legami chimici • Le più comuni reazioni chimiche • I composti organici e le molecole biologiche <p><i>Biologia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tessuti, organi, apparati e sistemi • Caratteristiche e funzioni dell'apparato locomotore, tegumentario, circolatorio, respiratorio, digerente ed escretore

<p>modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a semplici formalizzazioni •Adotta comportamenti consapevoli di rispetto degli esseri viventi e dell'ambiente. •Individua questioni di carattere scientifico. •Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni. •Sa applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane. •Ricava da fonti diverse informazioni e dati e li sa rielaborare 	<ul style="list-style-type: none"> •Seguire un corretto stile di vita <p>Ecologia</p> <ul style="list-style-type: none"> •Distinguere i principali elementi costitutivi di un ambiente •Analizzare le relazioni tra essi •Costruire catene, reti e piramidi alimentari e spiegarle anche in termini di passaggi di energia •Prendere coscienza dell'azione dell'uomo nella conservazione o distruzione di ecosistemi 	<ul style="list-style-type: none"> •I principi alimentari e le loro caratteristiche. •Le regole per una sana e corretta alimentazione. •Le disfunzioni alimentari. •Le principali norme di educazione alla salute. <p>Ecologia</p> <ul style="list-style-type: none"> •Studio delle popolazioni, comunità, ecosistemi e loro relazioni •Interazioni tra viventi e elementi non viventi di un habitat •Interazioni tra autotrofi ed eterotrofi nelle catene e reti alimentari. La piramide alimentare. •L'evoluzione naturale degli ecosistemi.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Utilizza gli strumenti scientifici in situazioni concrete. •Utilizza gli strumenti scientifici in situazioni concrete. •Osserva e sperimenta in laboratorio e sul campo. •Utilizza consapevolmente in situazioni concrete il metodo scientifico. 	CLASSE TERZA	
	<p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche della luce e del suono • Usare misure e strumenti adatti. • Eseguire le osservazioni e/o gli esperimenti proposti rispettandone le varie fasi e portarli a termine. <p>Biologia</p>	<p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principali caratteristiche della luce e del suono <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche e funzioni del sistema nervoso, del sistema endocrino e dell'apparato riproduttore. • Corretto stile di vita e prevenzione delle malattie dei vari apparati e sistemi.

<ul style="list-style-type: none"> •Traspone quanto imparato nella vita quotidiana, utilizzando il linguaggio specifico. •Interpreta semplici fenomeni naturali •Usa in maniera responsabile le risorse naturali •Esplora, sperimenta e descrive in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale. •Ha consapevolezza della complessità degli esseri viventi. •Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. •Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a semplici formalizzazioni •Adotta comportamenti consapevoli di rispetto degli esseri viventi e dell'ambiente. •Individua questioni di carattere scientifico. •Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni. •Sa applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere le caratteristiche e le principali funzioni del sistema nervoso, del sistema endocrino e dell'apparato riproduttore. • Conoscere e osservare le principali norme di educazione alla salute. • Conoscere il significato di dipendenza dall'uso di sostanze e gli effetti delle stesse sul sistema nervoso. • Conoscere le basi della genetica e le leggi di Mendel. <p><i>Astronomia e Scienze della Terra</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i principali moti della terra e le loro conseguenze • Conoscere e descrivere la struttura interna della Terra • Riconoscere e descrivere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. • Conoscere la differenza tra minerali e rocce e le loro principali caratteristiche • Conoscere i processi di modellamento della superficie terrestre (forze esogene) • Illustrare il processo di formazione delle catene montuose • Conoscere principi di Geomorfologia: le forze interne alla Terra (endogene) • Illustrare la distribuzione dei vulcani e dei terremoti nel mondo • Conoscere i comportamenti da tenere in caso di terremoto 	<ul style="list-style-type: none"> • Organi di senso e funzioni • Le basi della genetica e le leggi di Mendel <p><i>Astronomia e Scienze della Terra</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La struttura della Terra • Minerali e rocce principali caratteristiche e differenze • Le caratteristiche dei vulcani. • I terremoti e le cause che li generano. • Le diverse scale di misura della forza di un terremoto. • Come comportarsi in caso di terremoto • Generalità sul sistema solare
---	---	---

<ul style="list-style-type: none">• Ricava da fonti diverse informazioni e dati e li sa rielaborare.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere il Sistema Solare	
--	---	--

TECNOLOGIA

SCUOLA PRIMARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> •Esplora il mondo fatto dall'uomo. •Individua le funzioni di una macchina semplice. •Conosce il computer come strumento per soddisfare bisogni di diverso tipo. 	CLASSE PRIMA	
	<i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none"> •Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. <i>Intervenire e trasformare</i> <ul style="list-style-type: none"> •Ricavare semplici informazioni su proprietà e caratteristiche di oggetti di uso quotidiano leggendo etichette e spiegandone il funzionamento. <i>Utilizzare le TIC</i> <ul style="list-style-type: none"> •Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> •Realizzazione di oggetti con materiali poveri. •Paint per colorazione e disegno di semplici figure.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> •Esplora il mondo fatto dall'uomo. •Individua le funzioni di una macchina semplice. •Conosce il computer come strumento per soddisfare bisogni di diverso tipo. 	CLASSE SECONDA	
	<i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none"> •Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. <i>Intervenire e trasformare</i> <ul style="list-style-type: none"> •Ricavare semplici informazioni su proprietà e caratteristiche di oggetti di uso quotidiano leggendo etichette e spiegandone il funzionamento. <i>Utilizzare le TIC</i> <ul style="list-style-type: none"> •Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> •Realizzazione di oggetti con materiali poveri. •Paint per colorazione e disegno di semplici figure.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> •Esplora il mondo fatto dall'uomo. •Individua le funzioni di una macchina semplice. •Conosce il computer come strumento per soddisfare bisogni di diverso tipo. 	CLASSE TERZA	
	<i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none"> • Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. <i>Intervenire e trasformare</i> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare semplici informazioni su proprietà e caratteristiche di oggetti di uso quotidiano leggendo etichette e spiegandone il funzionamento. <i>Utilizzare le TIC</i> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di oggetti con materiali poveri. • Paint per colorazione e disegno di semplici figure.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> •Esplora il mondo fatto dall'uomo. •Individua le funzioni di una macchina semplice. •Conosce il computer come strumento per soddisfare bisogni di diverso tipo. 	CLASSE QUARTA	
	<i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none"> • Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. <i>Intervenire e trasformare</i> <ul style="list-style-type: none"> • Manipolare creativamente materiali di uso quotidiano. <i>Utilizzare le TIC</i> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nei diversi mezzi di comunicazione e farne un uso consapevole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di oggetti con materiali poveri. • Paint per colorazione e disegno di semplici figure.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • Conosce alcuni processi di trasformazione delle risorse e del relativo impatto ambientale. • Individua le funzioni di una macchina semplice. • È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline. 	CLASSE QUINTA	
	<i>Vedere e osservare</i> <ul style="list-style-type: none"> • Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. <i>Intervenire e trasformare</i> <ul style="list-style-type: none"> • Manipolare creativamente materiali di uso quotidiano. <i>Utilizzare le TIC</i> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nei diversi mezzi di comunicazione e farne un uso consapevole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di oggetti con materiali poveri.. • Decorazioni creative. • Giochi e programmi didattici. • Piattaforma Word. • Navigazione internet.

SCUOLA SECONDARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali di progettazione e realizzazione; • conosce alcuni processi di trasformazione delle risorse e del relativo impatto ambientale; • riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; 	CLASSE PRIMA – SECONDA - TERZA	
	<i>Vedere e osservare</i> L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • -Riconosce il bisogno che ha determinato la realizzazione di un artefatto o di un sistema di modesta complessità • Comprende i problemi legati alla produzione utilizzando appositi schemi e indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle forme e modalità di 	<ul style="list-style-type: none"> • Il ciclo produttivo ed il riciclaggio. • I materiali e le loro proprietà: legno, carta, ceramica, metalli, fibre tessili, plastica. • Educazione alimentare • Il territorio e la casa. • Ambiente ed energia • Disegno geometrico • Disegno tecnico (proiezioni ortogonali e assonometrie) • Simbolismo grafico

<ul style="list-style-type: none"> • individua le funzioni di una macchina semplice; • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione; • è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline. 	<p>produzione;</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricava semplici informazioni su proprietà e caratteristiche di oggetti di uso quotidiano leggendo etichette; • Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. • Riflette sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli della produzione alimentare, l'edilizia, la medicina, l'agricoltura. <p><i>Utilizzare le TIC</i></p> <p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strumenti informatici e di comunicazione, conosce l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggi non verbali Attività operativo-manuali
---	---	--

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA PRIMARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Osserva, esplora e descrive immagini. • Legge immagini. • Produce elaborati grafico-pittorici. 	CLASSE PRIMA	
	Osservare e leggere <ul style="list-style-type: none"> • Decodificare i significati delle immagini. Produrre <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere colori, forme e materiali diversi e saperli denominare ed usare con creatività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze vissute. • Lo spazio e il tempo. • Le festività. • Percezione e uso del colore. • Parole e immagini. • I beni culturali.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Osserva, esplora e descrive immagini. • Legge immagini. • Produce elaborati grafico-pittorici 	CLASSE SECONDA	
	Osservare leggere <ul style="list-style-type: none"> • Decodificare i significati delle immagini. Produrre <ul style="list-style-type: none"> • Produrre elaborati che esprimano sensazioni, emozioni, pensieri, utilizzando diverse tecniche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze vissute. • Lo spazio e il tempo. • Le festività. • Percezione e uso del colore. • Parole e immagini. • I beni culturali.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Osserva, esplora e descrive immagini. • Legge immagini. • Produce elaborati grafico-pittorici 	CLASSE TERZA	
	Osservare e leggere <ul style="list-style-type: none"> • Decodificare i significati delle immagini. Produrre <ul style="list-style-type: none"> • Produrre elaborati che esprimano sensazioni, emozioni, pensieri, utilizzando diverse tecniche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze vissute. • Lo spazio e il tempo. • Le festività. • Percezione e uso del colore. • Parole e immagini. • I beni culturali.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: • Osserva, esplora e descrive immagini. • Legge immagini. Produce elaborati grafico-pittorici	CLASSE QUARTA	
	<i>Osservare e leggere</i> <ul style="list-style-type: none"> Decodificare i significati delle immagini. <i>Produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> Produrre elaborati che esprimano sensazioni, emozioni, pensieri, utilizzando diverse tecniche. 	<ul style="list-style-type: none"> Esperienze vissute. Lo spazio e il tempo. Le festività. Percezione e uso del colore. Parole e immagini. I beni culturali.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: • Osserva, esplora e descrive immagini. • Legge immagini. Produce elaborati grafico-pittorici	CLASSE QUINTA	
	<i>Osservare e leggere</i> <ul style="list-style-type: none"> Decodificare i significati delle immagini. <i>Produrre</i> <ul style="list-style-type: none"> Produrre elaborati che esprimano sensazioni, emozioni, pensieri, utilizzando diverse tecniche. 	<ul style="list-style-type: none"> Esperienze vissute. Lo spazio e il tempo. Le festività. Percezione e uso del colore. Parole e immagini. I beni culturali.

SCUOLA SECONDARIA		
NUCLEO FONDANTE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge, comprende e descrive i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e in movimento, anche multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. 	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere gli aspetti visivi ed espressivi delle immagini, riconoscendo alcuni elementi della grammatica visiva. • Riconosce lo stereotipo nella forma e nel colore. • Simmetria e asimmetria. • Rielaborare in modo guidato alcuni oggetti osservati, saper rappresentare la realtà in modo semplificato. • Comunicare le proprie preferenze, le emozioni, i pensieri e le riflessioni personali sui lavori e le attività svolte. • Comprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • I segni del linguaggio visuale: linea, superficie, punto. • I colori primari e secondari, colori caldi e freddi, colori complementari. • Elementi di percezione visiva: il meccanismo della visione. • Osservazione e rappresentazione di elementi della natura. • Copia guidata di immagini. • Visione di prodotti audiovisivi
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare le capacità visuali e percettive, attraverso l'osservazione, analisi e descrizione di messaggi visivi e di elementi della realtà. • Comprendere i codici e le principali funzioni comunicative delle immagini e dei messaggi prodotti da diversi mezzi di comunicazione. • Percezione di luce e ombra. • Percezione dello spazio, osservare la realtà ed i testi visivi, individuare la prospettiva, i piani di profondità, cogliere la varietà cromatica, lineare e formale. 	<ul style="list-style-type: none"> • La composizione: concetti di ritmo, modularità, dinamicità, staticità. • Elementi di percezione visiva: rapporti figura-sfondo, le illusioni ottiche, il movimento, le leggi della percezione. • Introduzione agli aspetti della rappresentazione spaziale. • Copia ragionata e reinterpretazione di un'immagine. • Analisi di prodotti audiovisivi e multimediali

	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare le proprie preferenze, le emozioni, i pensieri e le riflessioni personali sui lavori e le attività svolte. • Comprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina. 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare e descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto. • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte, nelle immagini e nei prodotti della comunicazione multimediale. • Individuare le principali funzioni (simbolica, espressiva e comunicativa nelle opere d'arte, nelle immagini e nei prodotti della comunicazione multimediale. • Comunicare le proprie preferenze, le emozioni, i pensieri e le riflessioni personali sui lavori e le attività svolte. • Comprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • La rappresentazione del movimento. • Analisi e utilizzo dei diversi codici e linguaggi visivi appresi con specifica funzione comunicativa. • Il valore espressivo, individuare funzioni e contesti dei messaggi visivi. • Analisi e reinterpretazione di un'immagine secondo la propria sensibilità. • Lettura e comprensione dei codici di linguaggi cinematografici e audiovisivi.

NUCLEO FONDANTE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. 	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre elaborati personali utilizzando gli elementi di base della grammatica visiva. • Sperimentare l'uso di strumenti, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche. • Rielaborare in modo guidato materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini creative. • Comunicare le proprie preferenze, le emozioni, i pensieri e le riflessioni personali sui lavori e le attività svolte. • Comprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione all'uso di strumenti, tecniche e materiali diversi. • Esprimersi attraverso i segni del linguaggio visuale: linea, superficie, punto. • I colori primari e secondari • Rappresentazione e rielaborazione di elementi della natura. • Copia guidata di immagini. • Disegno libero e guidato. • Realizzazione di animazioni.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre elaborati personali utilizzando in modo consapevole gli elementi di base della grammatica visiva. • Utilizzare correttamente strumenti, materiali e tecniche sperimentandone diverse modalità d'uso in funzione delle esigenze espressive. • Comunicare le proprie preferenze, le emozioni, i pensieri e le riflessioni personali sui lavori e le attività svolte. • Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa. • Comunicare le proprie preferenze, le emozioni, i 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso consapevole di strumenti, tecniche e materiali diversi. • Utilizzare i segni ed il colore con funzione espressiva e comunicativa. • Il volume e l'ombra in oggetti presenti nella vita quotidiana. • Introduzione alla rappresentazione in prospettiva. • Produrre in modo consapevole messaggi visivi originali ed espressivi. • Ideazione e realizzazione guidata di manufatti plastici (DAS, argilla, materiali riciclati). • Copia guidata di immagini.

	<p>pensieri e le riflessioni personali sui lavori e le attività svolte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegno libero e guidato. • Realizzazione di brevi video.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. • Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. • Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. • Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. • Comunicare le proprie preferenze, le emozioni, i pensieri e le riflessioni personali sui lavori e le attività svolte. • Comprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare metodi di rappresentazione e di creazione diversificati, collage, fotografia, video, grafica digitale, per realizzare nuovi prodotti visivi. • Utilizzare i segni, il colore ed il messaggio visivo con funzione espressiva e comunicativa. • Progettare e produrre in modo consapevole messaggi visivi originali ed espressivi. • Progettazione e realizzazione autonoma di manufatti plastici (DAS, argilla, materiali riciclati). • Copia guidata di immagini. • Disegno libero e guidato. • Realizzazione di prodotti audiovisivi, installazioni multimediali ecc.,

NUCLEO FONDANTE	CONOSCERE COMPRENDERE ED APPREZZARE IL PATRIMONIO CULTURALE E ARTISTICO E AMBIENTALE	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. 	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza della molteplicità delle manifestazioni visive e artistiche, del valore dei beni culturali e ambientali. • Leggere e commentare in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica, collocandole nel contesto storico e culturale e ambientale cui appartengono. • Individuare le tipologie e comprendere il valore del patrimonio artistico, culturale e ambientale del proprio territorio. • Comunicare le proprie preferenze, le emozioni, i pensieri e le riflessioni personali sui lavori e le attività svolte. • Comprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • I beni artistici, culturali e ambientali. • Elementi dell'arte e della cultura preistorica, antica e medievale. • Riproduzione di opere d'arte oggetto di studio. • Il patrimonio artistico, culturale e ambientale del territorio locale. • Le attività artistico-artigianali caratterizzanti del territorio.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le diverse modalità di rappresentazione dello spazio usate nell'arte. • Individuare il valore espressivo o simbolico della figura umana nell'arte. • Leggere e commentare in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale, collocandole nel contesto storico, culturale e ambientale cui appartengono. • Individuare le tipologie comprendere il valore del patrimonio artistico inteso come testimonianza delle 	<ul style="list-style-type: none"> • La valorizzazione dei beni artistici, culturali e ambientali. • Elementi dell'arte e della cultura medievale, rinascimentale e barocca. • Rappresentazione della figura umana e dello spazio nell'arte. • Riproduzione di opere d'arte oggetto di studio. • Il patrimonio artistico, culturale e ambientale del territorio regionale e nazionale.

	diverse culture. • Comprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina.	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	• Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. • Ipotesizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali. • Comprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina.	• Strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni artistici, culturali e ambientali. • Elementi dell'arte e della cultura del 700, moderna e contemporanea. • Rappresentazione della figura umana e dello spazio nell'arte. • Riproduzione di opere d'arte oggetto di studio. • Il patrimonio artistico, culturale e ambientale, esempi a livello internazionale.

MUSICA

SCUOLA PRIMARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Esplora e distingue gli eventi sonori. • Impara ad ascoltare sé stesso e gli altri. • Esegue con la voce il corpo e semplici strumenti combinazioni ritmiche melodiche e canti. 	CLASSE PRIMA	
	<i>Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali</i> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e riconoscere i suoni prodotti dall'ambiente e dal proprio corpo. <i>Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali</i> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici canti e accompagnamenti con sequenze motorie e/o con l'uso di mezzi strumentali. 	<ul style="list-style-type: none"> • I suoni del quotidiano. • Attività motorie: danze e semplici coreografie. • Filastrocche, conte e proverbi. • Poesie, canzoni, canti e giochi cantati. • Canti popolari e non italiani e stranieri.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Esplora e distingue gli eventi sonori. • Impara ad ascoltare sé stesso e gli altri. • Esegue con la voce, il corpo e semplici strumenti combinazioni ritmiche melodiche e canti. 	CLASSE SECONDA	
	<i>Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali</i> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i suoni prodotti dall'uomo, dalla natura e da strumenti tecnologici. <i>Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali</i> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici canti e accompagnamenti con sequenze motorie e/o con l'uso di mezzi strumentali. 	<ul style="list-style-type: none"> • I suoni del quotidiano. • Attività motorie: danze e semplici coreografie. • Filastrocche, conte e proverbi. • Poesie, canzoni, canti e giochi cantati. • Canti popolari e non italiani e stranieri.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Esplora e distingue gli eventi sonori. • Impara ad ascoltare sé stesso e gli altri. • Esegue con la voce, il corpo e semplici strumenti combinazioni ritmiche melodiche e canti. 	CLASSE TERZA	
	<i>Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali</i> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e analizzare brani musicali traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. <i>Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali</i> <ul style="list-style-type: none"> • Sapere utilizzare la voce in vari contesti, curando l'espressività e/o con strumenti musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • I suoni del quotidiano. • Attività motorie: danze e semplici coreografie. • Filastrocche, conte e proverbi. • Poesie, canzoni, canti e giochi cantati. • Canti popolari e non italiani e stranieri.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Esplora e distingue gli eventi sonori. • Impara ad ascoltare sé stesso e gli altri. • Esegue con la voce, il corpo e semplici strumenti combinazioni ritmiche melodiche e canti. 	CLASSE QUARTA	
	<i>Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali</i> <ul style="list-style-type: none"> • Attribuire un significato a suoni e musica in riferimento a stati d'animo, sensazioni, emozioni, tramutandoli anche in immagini. <i>Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali</i> <ul style="list-style-type: none"> • Sapere utilizzare la voce in vari contesti, curando l'espressività e/o con strumenti musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • I suoni del quotidiano. • Attività motorie: danze e semplici coreografie. • Filastrocche, conte e proverbi. • Poesie, canzoni, canti e giochi cantati. • Canti popolari e non italiani e stranieri.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> •Esplora e distingue gli eventi sonori. •Gestisce diverse possibilità della voce, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri. •Esegue con la voce il corpo e semplici strumenti combinazioni ritmiche melodiche e canti trasformandoli in brevi forme rappresentative. •Esegue da solo e in gruppo semplici brani appartenenti a generi e culture diverse. 	CLASSE QUINTA	
	<i>Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali</i> <ul style="list-style-type: none"> • Attribuire un significato a suoni e musica in riferimento a stati d'animo, sensazioni, emozioni, tramutandoli anche in immagini. <i>Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali</i> <ul style="list-style-type: none"> • Sapere utilizzare la voce in vari contesti, curando l'espressività e/o con strumenti musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> •I suoni del quotidiano. •Attività motorie: danze e semplici coreografie. •Filastrocche, conte e proverbi. •Poesie, canzoni, canti e giochi cantati. •Canti popolari e non italiani e stranieri.

SCUOLA SECONDARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> •Decodifica e riproduce i parametri del suono-rumore in maniera autonoma; •Sa classificare e ordinare i suoni in base alle caratteristiche del suono; •Sa inventare ambienti sonori immaginari; •Ha risposte comportamentali responsabili nei confronti delle attività musicali proposte; 	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> •Potenziare la capacità di memoria, attenzione e concentrazione attraverso l'ascolto; •Saper riconoscere e utilizzare le varie capacità espressive della voce (canto, suoni onomatopeici, beatbox); •Lettura delle note in chiave di violino; •Capacità di intonazione per imitazione e per lettura; •Conoscenza del pentagramma e delle figure musicali; •Utilizzare uno strumento melodico (glockenspiel o altro a scelta del docente); •Organizzare ed eseguire semplici sequenze ritmico – melodiche; 	<ul style="list-style-type: none"> •Il pentagramma e i suoi elementi. •Le note musicali (figure, valori, pause) •Notazione non convenzionale (grafici, pittogrammi...) •Tempo e ritmo •La scala musicale. Tono e semitono •La Melodia e l'accompagnamento •Le alterazioni musicali •Ostinati ritmici •Semplici melodie pentafoniche •Il paesaggio sonoro e le sue caratteristiche •La voce le sue caratteristiche espressive •Il suono e le sue caratteristiche.

		<ul style="list-style-type: none"> • La musica dalle prime civiltà al Rinascimento
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e usa i linguaggi specifici (usare il codice musicale sfruttando le sue funzioni; leggere e scrivere la musica utilizzando la simbologia convenzionale e/o intuitiva) • Conosce e usa la tecnica di base del canto e di uno strumento musicale; esecuzione individuale e/o d'insieme di brani musicali • Capacità d'ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali (conoscenza del suono e dei fenomeni connessi; ascoltare con attenzione e comprendere le strutture fondamentali dei brani) • Legge ed esegue semplice partiture, convenzionali e non convenzionali. 	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare le figure musicali di durata e le loro pause dalla Semibreve alla Croma e le loro combinazioni ritmiche. • Riconoscere e leggere le note sul pentagramma dal Do 3 al Re 4. • Possedere la conoscenza del lessico specifico relativamente ai contenuti acquisiti. • Elaborare situazioni sonore – musicali in relazione a contesti e significati extramusicali (disegni, racconti...) • Organizzare ed eseguire semplici sequenze ritmico -melodiche. • Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzo di base di software specifici per la scrittura e l'elaborazione del suono. 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici forme musicali: canone, rondò, ballata, forma strofica • Gli Strumenti musicali dell'orchestra e le Formazioni orchestrali. • La musica in Sardegna • Musica e arte, un percorso comune • La Musica che racconta • La musica dal barocco all'800 • Il punto di valore e gruppi ritmici derivati. • Legatura di Valore.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> • partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti; • Fa uso di diversi sistemi di 	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. • Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali, vocali e/o strumentali, utilizzando sia 	<ul style="list-style-type: none"> • Decodifica e utilizzo delle figure di durata, loro pause e combinazioni ritmiche fino alla semicroma. • Tempi semplici e composti. • Figure ritmiche irregolari: La terzina • Le alterazioni musicali (Diesis, e bemolli)

<p>notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali;</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso modalità improvvisative o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali. • Sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la capacità di comprensione di eventi, materiali e opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico-culturale. • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali. 	<p>strutture aperte, sia semplici schemi ritmico/melodici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progettare e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, mezzi multimediali. • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. • Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le esperienze personali, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto e dal territorio (Scuola civica di musica, banda musicale, Teatro civico) 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli stili più rappresentativi con riferimento ai diversi periodi storici. • Il cammino della musica dal 1800 ai giorni nostri; • I nuovi linguaggi musicali del 1900; • L'Opera Lirica; • La Musica Strumentale • La Musica Leggera e la Canzone; • La Musica Jazz.
--	---	---

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA PRIMARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Ha consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. • Utilizza i principali schemi motori e posturali adattandosi alle variabili spazio temporali. • Partecipa alle attività di gioco e di sport rispettando le regole. 	CLASSE PRIMA	
	<i>Il linguaggio del corpo nello spazio e nel tempo</i> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e sviluppare la coordinazione. <i>Il gioco e le sue regole</i> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di alcuni giochi di movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi tradizionali, di percezione, esplorazione, imitazione, immaginazione, movimento. • Piccoli percorsi attrezzati. • Attività manipolative.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Ha consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. • Giunge alla padronanza degli schemi motori e posturali adattandosi alle variabili spazio temporali. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. • Partecipa alle attività di gioco di sport rispettando le regole. 	CLASSE SECONDA	
	<i>Il linguaggio del corpo nello spazio e nel tempo</i> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la conoscenza del sé corporeo e sviluppare la coordinazione generale. <i>Il gioco e le sue regole</i> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di alcuni giochi di movimento, interagendo positivamente con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi tradizionali, di percezione, esplorazione, imitazione, immaginazione, movimento. • Piccoli percorsi attrezzati. • Attività manipolative.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Ha consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. • Giunge alla padronanza degli schemi motori e posturali adattandosi alle variabili spazio temporali. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. • Partecipa alle attività di gioco di sport rispettando le regole. 	CLASSE TERZA	
	<i>Il linguaggio del corpo nello spazio e nel tempo</i> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la conoscenza del sé corporeo e sviluppare la coordinazione generale. <i>Il gioco e le sue regole</i> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di alcuni giochi di movimento, interagendo positivamente con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi tradizionali, di percezione, esplorazione, imitazione, immaginazione, movimento. • Piccoli percorsi attrezzati. • Attività manipolative.
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Ha consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spazio temporali. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. • Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo. 	CLASSE QUARTA	
	<i>Il linguaggio del corpo nello spazio e nel tempo</i> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare i movimenti in sequenze motorie via via più complesse. <i>Il gioco, le regole</i> <ul style="list-style-type: none"> • Gestire situazioni di confronto accogliendo le proposte dei compagni imparando ad accettare e svolgere ruoli differenti. <i>Salute e benessere</i> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi e giochi di equilibrio, di orientamento e di organizzazione spazio temporali. • Attività di gioco sport.

<ul style="list-style-type: none"> •Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Costruisce la propria identità personale e la consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti. •Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio corporeo- motorio-sportivo. •Possiede conoscenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita. •Si integra nel gruppo condividendone e rispettandone le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro. •Sperimenta i corretti valori dello sport e la rinuncia a qualunque forma di violenza. 	CLASSE QUINTA	
	<p><i>Il linguaggio del corpo nello spazio e nel tempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare i movimenti in sequenze motorie via via più complesse. <p><i>Il gioco e le sue regole</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole e accettando le diversità. <p><i>Salute e benessere</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute. 	<ul style="list-style-type: none"> •Gare, staffette, percorsi. •Esercizi e giochi di equilibrio, di orientamento e di organizzazione spazio temporali. •Attività di gioco sport.

SCUOLA SECONDARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno: Ha consapevolezza delle proprie competenze motorie, del proprio corpo e migliora le proprie capacità fisiche.</p> <p>Utilizza se guidato le attività motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle varie situazioni.</p> <p>Si destreggia nella motricità finalizzata in relazione allo spazio e al tempo.</p> <p>Interpreta e comunica contenuti emozionali e tecnici attraverso i gesti e il movimento.</p> <p>Sperimenta i corretti valori dello sport e del fair-play.</p> <p>Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	CLASSE PRIMA	
	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> Assumere atteggiamenti e posture corrette nella motricità finalizzata e dimostrare di aver acquisito soddisfacente sensibilità propriocettiva. Dimostrare un sufficiente feedback propriocettivo negli apprendimenti a carattere motorio. Utilizzare in modo guidato i principali schemi motori, combinati con diverse variabili spaziali, temporali e senso-percettive. Utilizzare con disinvoltura i più tradizionali attrezzi ginnici. Inventare movimenti con piccoli attrezzi su specifica richiesta. Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili semplici (mappe e bussola). <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare idee, stati d'animo mediante gestualità e posture. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione al regolamento del gioco. <p>Il gioco, lo sport, le regole ed il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare guidati le abilità specifiche dei principali giochi di squadra e di alcune specialità sportive individuali. Organizzarsi in modo guidato insieme agli altri nelle diverse esperienze motorie e sportive. Padroneggiare le capacità coordinative nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> Esercizi di accoppiamento e combinazione dei movimenti, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione, controllo mediante attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre. Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità Camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, spingere, arrampicarsi, tuffarsi, lanciare, tirare, colpire. Giochi di squadra, di gruppo, pre-sportivi, ludico-motori, con o senza l'uso di materiale specifico: palloni, mazze, bastoni, palline Giochi individuali e di squadra codificati e praticati nell'ambito di tornei interni e/o esterni Applicazione di regole e norme di comportamento nei luoghi di stazionamento e attività (aule, corridoi, spogliatoi, palestre).

	<p>e nel tempo in esercizi semplici</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere attento alla cura della propria persona, delle cose e degli altri. • Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età. 	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <p>Ha consapevolezza delle proprie competenze motorie.</p> <p>Acquisisce consapevolezza del proprio corpo.</p> <p>Migliora la motricità in relazione allo spazio e al tempo.</p> <p>Utilizza le attività motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle varie situazioni.</p> <p>Interpreta e comunica contenuti emozionali e tecnici attraverso i gesti e il movimento.</p> <p>Sa gestire gli stati emozionali della prestazione.</p> <p>Sperimenta e condivide i corretti valori dello sport e del fair-play.</p> <p>Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole e sapendo gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine a un sano stile di vita.</p>	<p style="text-align: center;">CLASSE SECONDA</p> <p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si impegna ad assumere atteggiamenti e posture corrette nella motricità, dimostrando di avere acquisito una buona sensibilità propriocettiva. • Dimostrare un buon feedback propriocettivo negli apprendimenti a carattere motorio. • Utilizzare in modo appropriato gli schemi motori combinati con diverse variabili spaziali, temporali e senso percettive. Utilizzare i più tradizionali attrezzi ginnici ed alcuni grandi attrezzi della palestra. • Inventare movimenti in sequenza con piccoli attrezzi su specifica richiesta. <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili semplici (mappe e bussole).</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare idee, stati d'animo mediante gestualità, posture e movimenti. <p>Saper decodificare e imitare i gesti arbitrari in relazione al regolamento del gioco ed i gesti di compagni e avversari.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole ed il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le abilità specifiche dei principali giochi di squadra e di alcune specialità sportive individuali. • Organizzarsi autonomamente e insieme agli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di accoppiamento e combinazione dei movimenti, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione, controllo mediante attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre. • Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità • Camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, spingere, arrampicarsi, tuffarsi, lanciare, tirare, colpire. • Giochi di squadra, di gruppo, pre-sportivi, ludico-motori, con o senza l'uso di materiale specifico: palloni, mazze, bastoni, palline Giochi individuali e di squadra codificati e praticati nell'ambito di tornei interni e/o esterni • Applicazione di regole e norme di comportamento nei luoghi di stazionamento e attività (aule, corridoi, spogliatoi, palestre).

Riconosce e rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	<p>nelle diverse esperienze motorie e sportive.</p> <p>Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere attento alla cura della propria persona, delle cose e degli altri. • Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione. • Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e applicare un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. • Praticare il movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legate all'assunzione di sostanze illecite. 	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <p>Ha consapevolezza delle proprie competenze motorie.</p> <p>Acquisisce consapevolezza del proprio corpo e migliora le proprie capacità fisiche.</p> <p>Potenzia la motricità finalizzata in relazione allo spazio e al tempo.</p> <p>Utilizza le attività motorie e sportive acquisite adattando e modificando il movimento nelle varie situazioni.</p> <p>Interpreta e comunica contenuti emozionali e tecnici attraverso i gesti e il movimento.</p> <p>Sa gestire gli stati emozionali della prestazione aiutando anche gli altri.</p> <p>Sperimenta e condivide i corretti valori</p>	<p style="text-align: center;">CLASSE TERZA</p>	
	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed assumere atteggiamenti e posture corrette dimostrando di avere acquisito sensibilità propriocettiva. • Applicare il feedback propriocettivo negli apprendimenti a carattere motorio. • Utilizzare in modo appropriato tutti gli schemi motori combinati con diverse variabili spaziali, temporali e senso-percettive. • Utilizzare con esperienza e disinvoltura i più tradizionali attrezzi ginnici. Inventare e coordinare movimenti in sequenza con piccoli attrezzi su specifica richiesta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di accoppiamento e combinazione dei movimenti, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione, controllo mediante attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre. • Attività motorie differenziate per difficoltà e complessità • Camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, spingere, arrampicarsi, tuffarsi, lanciare, tirare, colpire. • Giochi di squadra, di gruppo, pre-sportivi, ludico-motori, con o senza l'uso di materiale specifico: palloni, mazze, bastoni, palline Giochi individuali e di squadra codificati e praticati nell'ambito di tornei interni e/o esterni

<p>dello sport edel fair-play, rinunciando a qualunque forma di violenza.</p> <p>Partecipaa giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole e gestendo in modo consapevole e con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.</p> <p>Si assume responsabilità nei confronti delle proprie azioni, si integra nel gruppo e si impegna per il bene comune, accettando e rispettando l'altro.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene inordine a un sano stile di vita.</p> <p>Riconosce e rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraversoausili semplici (mappe e bussole) <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere e rappresentare idee, stati d'animo mediante gestualità, posture e movimenti. • Saper decodificare e imitare i gesti arbitrari in relazione al regolamento del gioco. • Riconoscere e gestire i gesti di compagni ed avversari in situazione di gioco e di sport. <p>Il gioco, lo sport, le regole ed il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare nel migliore dei modi le abilità specifiche dei principali giochi di squadra ed alcune specialità sportive individuali. • Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi epartecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. • Organizzarsi autonomamente e con gli altri nelle diverse esperienze motorie e sportive <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere attento alla cura della propria persona, delle cose e degli altri. • Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione . • Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età. • Praticare il movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività praticata e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicazione di regole e norme di comportamento nei luoghi di stazionamento eattività (aule, corridoi, spogliatoi, palestre).
---	---	---

RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA PRIMARIA		
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Riflette su Dio Creatore e Padre e riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani. • Riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • Riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. 	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti della Creazione • Riconoscere il valore positivo dello stare insieme agli altri • Sviluppare comportamenti di rispetto e cura della realtà naturale e umana, dono di Dio • Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente e nelle celebrazioni • Conoscere il messaggio cristiano del Natale e gli avvenimenti della nascita di Gesù raccontati nei Vangeli • Conoscere il contesto sociale in cui Gesù è vissuto • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù • Conoscere il significato dei segni della Pasqua nell'ambiente • Comprendere che la Risurrezione di Gesù rappresenta il compimento ultimo del disegno divino di Salvezza • Conoscere l'edificio-chiesa nell'ambiente in cui si vive • Riconoscere la Chiesa come luogo di incontro e di preghiera dei credenti in Gesù Cristo 	<ul style="list-style-type: none"> • Il racconto della Creazione, il giardino dell'Eden, il Diluvio (dal libro della Genesi) • Ascolto e rielaborazione di testi narrativi • Francesco, il Santo che amava ogni creatura • Lettura di alcuni Fioretti di San Francesco • I simboli del Natale, lettura di testi narrativi sul Natale, riflessione sul senso della festa, sul concetto di dono gratuito, sul valore della nascita, la storia evangelica del Natale • La terra di Gesù, i costumi familiari, la casa, la scuola, i giochi/la mia casa, la mia scuola, i miei giochi • Concetto di parabola e di miracolo • Lettura di testi evangelici • I simboli della Pasqua • Lettura di testi narrativi • I racconti evangelici della Pasqua • Concetto di Risurrezione • Elementi esterni ed interni caratteristici di una Chiesa • Significato della domenica per i cristiani • Il Sacramento del Battesimo

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> • Riflette su Dio Creatore e Padre e riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani. • Riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sui valori di tali festività, nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • Riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. 	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. • Sviluppare comportamenti di rispetto e cura della realtà naturale e umana, dono di Dio. • Conoscere il messaggio cristiano del Natale e gli avvenimenti della nascita di Gesù raccontati nei Vangeli. • Conoscere il contesto storico-geografico della Palestina ai tempi di Gesù. • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. • Riconoscere nella Risurrezione di Gesù un messaggio di speranza e di salvezza per tutti i cristiani. • Riconoscere la Chiesa come luogo di incontro e di preghiera dei credenti in Gesù Cristo. 	<ul style="list-style-type: none"> • "La Creazione", "La caduta", "Abramo" padre di tutti i credenti • Riflessioni sul valore della realtà naturale e umana • Significato della parola "Ecologia", "Le 4 R": riciclo, raccolgo, riduco, ridistribuisco • L'origine della tradizione del presepe, l'Avvento • Lettura di pagine bibliche sulla nascita di Gesù • Lettura di testi narrativi sul Natale • La terra di Gesù: l'abitazione, i mestieri, i costumi familiari, la sinagoga • Significato di parabola e miracolo, lettura di testi evangelici • Ascolto di testi narrativi • I racconti evangelici della Pasqua • Analisi di testi poetici sulla Pasqua • "La Pentecoste" • Il rito del Battesimo • Analisi del testo del Padre Nostro
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. • Riflette su Dio Creatore e Padre, identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. 	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. • Confrontare la risposta biblica e scientifica agli interrogativi sull'origine dell'universo e della vita. • Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dalla tradizione orale alla tradizione scritta • Ispirazione divina del Testo Sacro • La composizione del testo biblico, generi letterari, linguaggio simbolico • L'origine del mondo secondo la scienza/l'origine del mondo nella Bibbia • Abramo, "Padre di tutti i credenti" • Giacobbe-Israele

<ul style="list-style-type: none"> •Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. •Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. •Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. 	<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere nella nascita di Gesù il dispiegarsi del disegno salvifico di Dio. •Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. •Conoscere il contesto storico-geografico e sociale in cui Gesù ha portato il suo messaggio di salvezza. •Conoscere il messaggio evangelico in cui Gesù si manifesta con parole e opere. •Leggere e saper riferire alcune pagine bibliche, tra cui gli episodi chiave degli Atti degli Apostoli. •Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. 	<ul style="list-style-type: none"> •Mosè e il Decalogo •Riflessioni sul concetto di dono e sul valore della nascita •Lettura del testo biblico e di testi narrativi sul Natale •La "Risurrezione di Gesù" messaggio di speranza e di salvezza per tutti i cristiani •La Pasqua ebraica •La terra di Gesù e il suo ambiente naturale e sociale, i costumi familiari, la scuola , la sinagoga •Lettura di testi evangelici: le parabole e i miracoli di Gesù •"La Pentecoste" •Stile di vita delle prime comunità cristiane (Atti degli Apostoli) •I valori della comunità cristiana: accoglienza, condivisione, solidarietà •Lettura di racconti a contenuto morale
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili. •Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone 	CLASSE QUARTA	
	<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere nel Vangelo la fonte storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù •Comprendere il senso religioso del Natale, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa •Riconoscere nella Risurrezione di Gesù un messaggio di speranza e di salvezza per tutti i cristiani 	<ul style="list-style-type: none"> •Le tappe di formazione dei Vangeli: dalla tradizione orale alla tradizione scritta •Gli evangelisti: opera e simboli •Vangeli sinottici, Vangeli apocrifi •Il Natale: notizie storiche •Lettura del testo biblico •Analisi di testi narrativi e poetici sul Natale •Il Natale nell'arte pittorica

<p>motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di Salvezza del Cristianesimo. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica nella vita dei Santi e di Maria, Madre di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • I riti della Settimana Santa • Lettura di testi evangelici sulla Pasqua • Gesù personaggio storico • Gruppi sociali e religiosi • Parabole e miracoli • Analisi del testo delle Beatitudini • Anno Liturgico • Maria, figura centrale della fede cattolica: Maria nel Vangelo/Maria nell'arte • Lettura di testi narrativi sulla Madonna • "Festa di tutti i Santi": "La leggenda del crisantemo"
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella 	CLASSE QUINTA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo • Conoscere avvenimenti e persone fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane • Conoscere e descrivere i contenuti principali del Credo cattolico • Leggere pagine bibliche ed evangeliche individuandone il messaggio principale • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalla vita della Chiesa • Cogliere il significato dei Sacramenti nella 	<ul style="list-style-type: none"> • Vita delle prime comunità cristiane (dal libro Atti degli Apostoli) • L'apostolo Simon Pietro e Saulo di Tarso "Apostolo delle genti" • Attualità del messaggio di San Paolo e analisi di alcune lettere • Le persecuzioni, i martiri cristiani, le catacombe e l'arte simbolica paleocristiana • Costantino e l'Editto di Milano del 313 d.C./Teodosio e l'Editto di Tessalonica del 380 d.C. • Il Credo o Simbolo Apostolico

<p>vita dei cristiani.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. 	<p>tradizione della Chiesa come segni della salvezza di Gesù</p> <ul style="list-style-type: none"> •Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane 	<ul style="list-style-type: none"> •Il Monachesimo di San Benedetto •Gli Ordini Mendicanti: San Francesco e San Domenico •Storia evangelica del Natale, lettura di testi narrativi e analisi di testi poetici sul Natale •Scisma d'Oriente del 1054 e Chiesa Ortodossa •Martin Lutero e la Chiesa Protestante •Enrico VIII e la Chiesa Anglicana •Il movimento Ecumenico •Lecture bibliche sulla Pasqua, concetto di Risurrezione •I Sacramenti, il Papa e la struttura ecclesiastica (Diocesi, Vescovo, Cardinali, Conclave, Sinodo) •Ebraismo, Islam, Induismo, Buddismo •Il dialogo interreligioso
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA		
NUCLEO FONDANTE	DIO E L'UOMO	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno sa interrogarsi sul trascendente e porsi delle domande di senso; a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religioni differenti e sviluppa capacità di accoglienza, confronto e dialogo	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere nelle domande dell'uomo e nelle sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. ● Comprendere alcune categorie della fede Ebraico-cristiana (alleanza, Messia, regno, salvezza ecc.) e confrontarle con quelle di altre religioni. 	L'uomo e le sue domande. Il sentimento religioso. La Religione. La religione primitiva. Le prime religioni politeiste. Il monoteismo ebraico. I patriarchi. La schiavitù e la liberazione. La Terra Promessa. L' alleanza. I profeti. La diaspora. Il Messia. Il Gesù storico e figlio di Dio.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	

	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire l'identità storica di Gesù, la predicazione e la sua opera e correlarla alla fede cristiana che lo riconosce Figlio di Dio fatto uomo e Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa voluta da Dio. 	<p>La morte e la resurrezione di Gesù</p> <p>La Pentecoste</p> <p>La prima comunità cristiana</p> <p>La missione di Pietro e Paolo</p> <p>Missione e martirio dei primi cristiani</p> <p>La Pentecoste</p> <p>La prima comunità cristiana</p> <p>Martirio e missione dei primi cristiani</p> <p>La missione di Pietro e Paolo</p> <p>Il Cristianesimo religione dell'impero</p> <p>Le eresie e i concili ecumenici</p> <p>La nascita del monachesimo e il monachesimo benedettino</p> <p>I pellegrinaggi</p> <p>Lo scisma d'oriente</p> <p>Il desiderio di rinnovamento e la ricerca della povertà</p> <p>San Francesco d'Assisi</p> <p>Lutero</p> <p>La riforma protestante</p> <p>La controriforma</p> <p>Le Chiese separate</p> <p>Il dialogo ecumenico</p> <p>La Chiesa di fronte ai totalitarismi</p>
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. 	<p>Le domande dell'uomo</p> <p>Le risposte della scienza e le risposte filosofiche/religiose</p> <p>I racconti della creazione</p> <p>L'uomo come essere responsabile e con creatore.</p> <p>Il peccato originale e le sue conseguenze.</p>
NUCLEO FONDANTE	LA BIBBIA E	LE ALTRE FONTI

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della Storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, e del cristianesimo delle origini. Sa ricostruire gli elementi fondamentali della Storia della Chiesa, confrontandoli con le vicende della storia civile.	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> Saper adoperare la Bibbia come documento storico- culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. 	la Bibbia (parola di Dio e parola di uomo) Struttura (Vecchio e Nuovo Testamento) Autori Tradizione orale e scrittura del testo Generi letterari
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi di adeguati metodi interpretativi. 	I Vangeli Gli atti degli apostoli
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee. 	Storia della creazione e del peccato originale Storia di Caino ed Abele La conversione di San Paolo La nascita di Gesù
NUCLEO FONDANTE	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno:	CLASSE PRIMA	

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti) sia in ambito locale sia globale, imparando ad apprezzarli da punto di vista artistico, culturale e spirituale.	<ul style="list-style-type: none"> ● Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ad oggi. 	I megaliti: dolmen e menhir. Il tempio greco Il tempio mesopotamico Il tempio egiziano Il tempio romano la sinagoga Il tempio di Gerusalemme
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. ● Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. 	Le catacombe e le prime espressioni dell'arte cristiana La chiesa i monasteri i pellegrinaggi Le icone il valore del silenzio e della preghiera I Sacramenti
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelli delle altre religioni. 	Dottrina, riti e morale del Cristianesimo, Ebraismo, Islamismo, induismo, Buddismo, taoismo e Shintoismo
NUCLEO FONDANTE	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di	CLASSE PRIMA	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 	La predicazione di Gesù. Le parabole I Miracoli.

<p> riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. </p>		La morte e la Risurrezione di Gesù.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE SECONDA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare lo sviluppo della Chiesa al contesto religioso, culturale, politico dei primi secoli d. C. • Conoscere la struttura della Chiesa primitiva e individuare caratteristiche e responsabilità di differenti ministeri. 	La prima comunità cristiana e il mondo ebraico La diffusione del Cristianesimo nel mondo greco-romano La gerarchia della Chiesa nei primi secoli Apostoli Episcopi Presbiteri Diaconi Il primato di Pietro
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CLASSE TERZA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere le linee dell'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, sull'affettività, sulla sessualità. • Saper confrontare con criticità comportamenti e aspetti della cultura attualmente dominante con la proposta cristiana. 	La legge di Mosè Le Beatitudini I diritti umani L'amore nelle relazioni L'amore-carità L'amicizia l'amore nel rapporto di coppia La famiglia Rispettare e amare il creato Il rispetto per la vita La dottrina sociale della Chiesa